|  |  |
| --- | --- |
| ПРИНЯТА:  Педагогический совет  МБДОУ ЦРР «ДС № 42»  г. Махачкалы  Протокол № 1  от «30» августа 2021г. | УТВЕРЖДЕНА;  Заведующий МБДОУ ЦРР «ДС № 42»  г. Махачкалы  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Е.Х.Халилова  Приказ №27от «30» августа 2021г. |

**Рабочая программа**

**совместной деятельности педагога с детьми старшей группы**

**муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 42»**

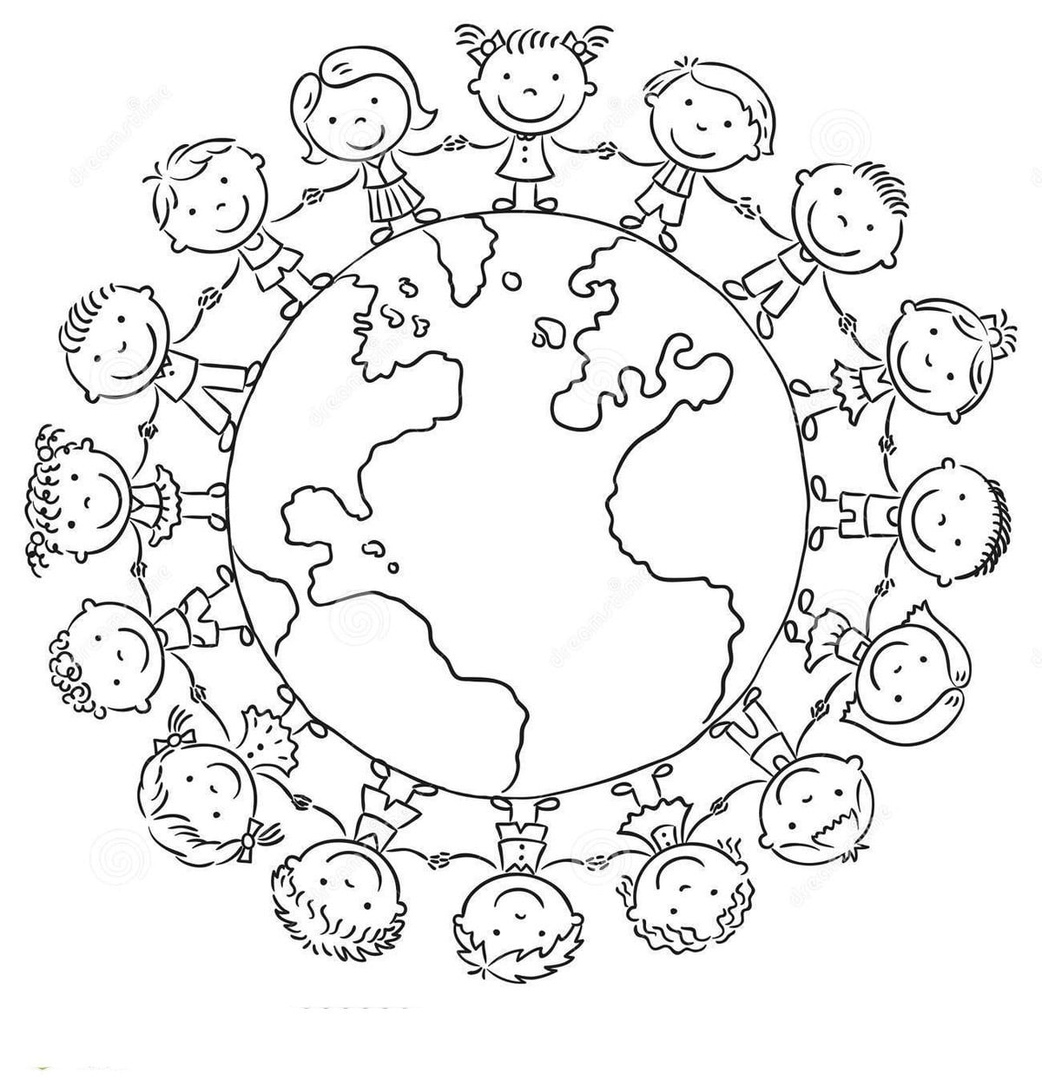
**Срок реализации программы:** 2021-2022 учебный год.

**Авторы программы:**

**Джанакаева М.З**

**г. Махачкала 2021-2022 год**

**1.Целевой раздел**



* 1. **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения “Детский сад №42» на 2021-2022 учебный год (на основе примерной образовательной программы дошкольного образовагия (2014 г.) “От рождения до школы”, под редакцией Н.Е.Веракса, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой и Региональной ообразовательной программой дошкольного образования Республики Дагестан (авторский коллектив программы: Шурпаева М.И., Байрамбеков М.М., Исмаилова У.А., Гришина А.В., Гасанова Д.А., Гусарова Л.Ф., Агабекова С.С., Амирова С.К., Рамазанова Э.А., 2015 г.).

Рабочая программа по развитию детей обеспечивает разностороннее развитие детей с учѐтом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Также реализуются парциальные программы, программы проектов и программы дополнительного образования.

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

**Федеральный уровень**

- Федеральный закон «Об образовании в РФ» (Принят 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ) с изменением и дополнением.

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утв. Приказом Министерства Образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155).

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования"

(Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599)

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (вместе с "СП 2.4.3648-20. Санитарные правила...") (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 N 61573)

- Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи. (СП 2.4.3648-20)

-Устав учреждения МБДОУ «ЦРР-ДС № 42».

* «Об утверждении порядка разработки примерных основных образовательных программ» (Приказ Минобрнауки России от 28.05.2014 №594)
* «Комментарии к ФГОС дошкольного образования» (Минобрнауки России 28.02.2014 №08­249)

**Региональный уровень**

* Конституция Республики Дагестан (10 июля 2003 года)
* Закон «Об образовании в Республике Дагестан» (29 мая 2014 года)
* Приказ Минобрнауки РД от 30.01.2014 года № 420 «О введении ФГОС ДО»

**Муниципальный уровень**

* Приказ по Управлению образования № 80-П от 03.02.2014 года «О введении ФГОС ДО»
* Устав учреждения
* Правила внутреннего распорядка воспитанников
* Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ ЦРР- ДС № 42 (ООП ДО)
* Приказ по МБДОУ ЦРР- ДС № 42 о создании рабочей группы по разработке рабочей программы педагогов №25 от «11» 09 2020г.
* Положение о рабочей группе по разработке (проектированию) рабочих программ педагогов дошкольного образования
* Положение о педагогической диагностике (оценке индивидуального развития дошкольника) по ФГОС ДО (при наличии)
* Положение о работе с семьями воспитанников в соответствии с ФГОС ДО
* Положение о работе с семьями, находящимися в социально- опасном положении и «группе риска»
* Положение о дополнительном образовании (кружковая работа)

**Рабочая программа может корректироваться в связи с изменениями:**

- нормативно-правовой базы дошкольного образования;

- образовательного запроса родителей;

- видовой структуры группы и др.

* + 1. **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ (ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ И ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ)**

**Ведущие цели Программы** — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

**Задачи *(обязательная часть)*:**

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном развитии каждого ребенка.

2. Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.

3. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.

4. Творческая организация *(креативность)* воспитательно-образовательного процесса.

5. Вариативность использования образовательного материала, позволяющего развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.

6. Уважительное отношение к результатам детского творчества.

7. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

8. Соблюдение в **работе** детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

**Задачи** **развития** **и** **воспитания**

1. Дальнейшее укрепление психофизического здоровья, развитие двигательной активности детей.

2. Развитие познавательной активности через обогащение опыта деятельности, самопознания, представлений об окружающем.

3. Формирование гуманных отношений между детьми и дружеских взаимоотношений в совместных играх и занятиях.

4. Воспитание самостоятельности и инициативы на основе освоения разнообразных способов действий и развития стремления к самоутверждению.

5. Развитие творческих проявлений в художественной, изобразительной и игровой деятельности.

**Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют задачи** :

* забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
* создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
* максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
* творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
* вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
* уважительное отношение к результатам детского творчества;
* единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
* соблюдение в работе детского сада, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.
* Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания детей 5-6 лет возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении.

**Часть ООПДО, формируемая участниками образовательных отношений,** представлена Региональной образовательной программой дошкольного образования Республики Дагестан, отражающей специфику региональных, национальных и социокультурных особенностей Дагестана. Авторский коллектив программы: Шурпаева М.И., Байрамбеков М.М., Исмаилова У.А., Гришина А.В., Гасанова Д.А.,Гусарова Л.Ф., Агабекова С.С., Амирова С.К., Рамазанова Э.А. – Махачкала: ООО «Издательство НИИ педагогики» – 2015.

Успешное развитие личности возможно только в социальной, культурной, природно-климатической среде определенной территории, что становится возможным при единстве целей, ценностей, межличностных отношений, видов деятельности, сфер общения отдельного человека, семьи.

**Задачи** Рабочей программы педагога группы детей дошкольного возраста от 5 до 6 лет в части, формируемой участниками образовательных отношений

1. Воспитание любви к малой Родине, осознание ее многонациональности,

многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом

этнокультурной составляющей образования.

2. Формирование духовно-нравственного отношения и чувства

сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу, родному

краю, культурному наследию своего народа.

3. Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей,

чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и

толерантного отношения к представителям других национальностей

(сверстникам и их родителям, соседям и другим людям.)

4. Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему

миру.

5. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе

национально-культурных традиций.

* + 1. **ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ В ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**1. Обязательная часть**

1. Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.

2. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной **педагогики**)

3. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному *«минимуму»*) .

4. Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.

5. Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

6. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.

7. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

8. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах **работы с детьми** *(игра)*

9. Строится на принципе культурно сообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

**2. Вариативная часть**

При реализации содержания Рабочей программы педагога в части формируемой участниками образовательных отношений учитываются все принципы и подходы к организации образовательного процесса, перечисленные выше, но особенно важными для детей, воспитывающихся в группах оздоровительной направленности являются учет следующих принципов:

1. Принцип полноценного проживания ребёнком этапов дошкольного детства (младшего и дошкольного возраста).

2. Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится субъектом дошкольного образования.

3. Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

4. Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

5. Принцип учёта этнокультурной ситуации развития детей.

6. Принцип учёта интеграции образовательных областей.

7. Принцип комплексно-тематического планирования образовательного процесса. 8. Принцип сотрудничества с семьёй.

***Комплексно-тематический*** ***принцип*** построения образовательного процесса включает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы» и тесную взаимосвязь, и взаимозависимость с интеграцией детских деятельностей.

Отражение принципа ***гуманизации*** в Программе означает признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка, неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка, уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса.

***Дифференциация*** ***и*** ***индивидуализация*** воспитания и обучения обеспечивает развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями. Осуществляется этот принцип через создание условий для воспитания и обучения каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей его развития.

Реализация принципа ***непрерывности*** ***образования*** требует связи всех ступенек дошкольного образования, начиная с раннего и младшего дошкольного возраста, заканчивая старшей и подготовительной к школе группами. Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы. Соблюдение принципа преемственности требует не только и не столько овладения детьми определенным объемом информации, знаний, сколько формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью - любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.

Отвечая ***принципу*** ***системности***, Программа представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы.

Данная цель определяет систему психолого-педагогических принципов, отражающих наше представление о значении дошкольного возраста для становления и развития личности ребёнка (прим. см. «Примерную основную общеразвивающую программу дошкольного образования «Детство»):

***а)*** ***Личностно*** ***ориентированные*** ***принципы***.

Принцип адаптивности. Предполагает создание открытой адаптивной модели воспитания и развития детей дошкольного возраста, реализующей идеи приоритетности самоценного детства, обеспечивающей гуманный подход к развивающейся личности ребенка.

Принцип развития. Основная задача детского сада — это развитие ребёнка-дошкольника, и в первую очередь -целостное развитие его личности и обеспечение готовности личности к дальнейшему развитию.

Принцип психологической комфортности**.** Предполагает психологическую защищенность ребенка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации.

***б)*** ***Культурно*** ***ориентированные*** ***принципы***

Принцип целостности содержания образования. Представление дошкольника о предметном и социальном мире должно быть единым и целостным.

Принцип смыслового отношения к миру. Ребёнок осознаёт, что окружающий его мир — это мир, частью которого он является и который так или иначе переживает и осмысляет для себя.

Принцип систематичности. Предполагает наличие единых линий развития и воспитания.

Принцип ориентировочной функции знаний. Знание в психологическом смысле не что иное, как ориентировочная основа деятельности, поэтому форма

-представления знаний должна быть понятной детям и принимаемой ими.

Принцип овладения культурой. Обеспечивает способность ребенка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с результатами такой ориентировки и с интересами и ожиданиями других людей.

*в)* *Деятельностно* *-* *ориентированные* *принципы*

Принцип обучения в деятельности. Главное - не передача детям готовых знаний, а организация такой детской "деятельности, в процессе которой\* они сами делают «открытия», узнают что-то новое путём решения доступных проблемных задач.

Принцип опоры на предшествующее (спонтанное) развитие. Предполагает опору на предшествующее спонтанное (или не управляемое прямо), самостоятельное, «житейское» развитие ребёнка.

Креативный принцип. В соответствии со сказанным ранее необходимо «выращивать» у дошкольников способность переносить ранее сформированные навыки в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решение нестандартных задач и проблемных ситуаций

При выборе методик предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной сферы развития. При организации непосредственно образовательной деятельности с детьми доминирует **игровая деятельность**, в зависимости от программного содержания, проводится фронтально, подгруппами, индивидуально.

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

**Основные принципы построения и реализации Программы:**

сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;

соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);

обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста; строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей; основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса; предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования; предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, где основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

* + 1. **ЗНАЧИМЫЕ ДЛЯ РАЗРАБОТКИ И РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ХАРАКТЕРИСТИКИ**

***Образовательная среда.***

Помещение старшей группы расположено на 2 этаже правого крыла здания МБДОУ «ДС №42». В состав групповой ячейки входят: раздевальная, групповая, туалетная. В группе имеется весь необходимый твердый и мягкий инвентарь в соответствии СанПиН

Вблизи группы расположены:1 средняя группа и кабинет бухгалтера. Дата основания группы –

Режим работы группы: 5-дневная рабочая неделя с 7:00 до 19.00.

Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни.

Характеристика помещения группы: приспособленное здание; капитальный ремонт- 1994 год; косметический ремонт – ежегодно. Общая площадь группы- 40кв м.

**Возрастные и индивидуальные особенности детей**

В возрасте 5-6 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность. Содержанием игры: действия с игрушками и предметами-заместите­лями. Продолжительность игры небольшая. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формиро­ваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представле­ний о предмете. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. Способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. Начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В игровой деятельности дети скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Могут наблюдаться устойчивые избиратель­ные взаимоотношения. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. Пове­дение ребенка еще ситуативно. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Про­должает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Социальными заказчиками образовательной деятельности ДОУ являются в первую очередь родители (законные представители) воспитанников. Поэтому одной из приоритетных задач деятельности коллектива ДОУ является – создание  доброжелательной, психологически комфортной атмосферы, в основе которой лежит определенная система взаимопонимания и сотрудничества с родителями.

**Психолого-педагогическая** **характеристика** **особенностей** **развития** **детей** **старшего** **дошкольного** **возраста.**

Переход в старшую группу связан с изменением психологической позиции детей: они впервые начинают ощущать себя самыми

старшими среди других детей в детском саду. Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании их возможностей со стороны взрослых, педагоги дошкольного учреждения обеспечивают условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества.

Ребенок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В 5-6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане).

Несмотря на то, что, как и в 4-5 лет, дети в большинстве случаев используют в речи слова-оценки «хороший» - «плохой», «добрый»-«злой», значительно чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий – «вежливый», «честный», «заботливый» и др.

Качественные изменения в этом возрасте происходят в поведении дошкольников – формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т.д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего, в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем. Эти представления пока существуют как образы реальных людей или сказочных персонажей («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду как принцесса» и т.д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре («с ним интересно играть» и т.п.) или его положительными качествами («она хорошая», «он не дерется» и пр.).

В 5-6 лет у ребенка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование ее отдельных сторон уже гораздо менее эффективны. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Дети оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью, прогнозируют возможные варианты разрешения различных ситуаций        общения с детьми своего и противоположного пола, осознают необходимость и целесообразность выполнения правил поведения во взаимоотношениях с детьми разного пола, замечают проявления женских и мужских качеств в поведении окружающих взрослых, ориентируются на социально одобряемые образцы женских и мужских проявлений людей, литературных героев и с

удовольствием принимают роли достойных мужчин и женщин в игровой, театрализованной и др. видах деятельности. При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки – на такие, как сила, способность заступиться за другого. При этом, если мальчики обладают ярко выраженными женскими качествами, то они отвергаются «мальчишеским» обществом, девочки же принимают в свою компанию таких мальчиков. В 5-6 лет дети имеют представление о внешней и внутренней красоте мужчин и женщин. Устанавливают связи между профессиями мужчин и женщин и их полом.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно, в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга – указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнеру свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила.

При распределении детьми ролей для игры в этом возрасте можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет…?»). Вместе с тем согласование своих действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются «Сцена» и «Гримерная»). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативными. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т.д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются отличия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков – более порывистые, у девочек – мягкие, плавные, уравновешенные), общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Посредством целенаправленной и систематической двигательной активности укрепляются мышцы и связки. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребенком небольших по величине усилий на протяжении достаточно длительного времени). Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребенка при самообслуживании: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые дети могут обращаться со шнурками – продевать их в ботинок и завязывать бантиком.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов еще более расширяются и углубляются. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и темно-красный). Дети шестого года могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7-10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложечек разного размера. Возрастает способность ребенка

ориентироваться в пространстве. Если предложить ему простой план комнаты, то он сможет показать кроватку, на которой спит. Освоение времени все еще не совершенно. *Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели.*

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым (отобрать несколько фигур определенной формы и цвета, отыскать на картинке изображение предметов и заштриховать их определенным образом).

Объем памяти изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания детьми уже могут использоваться несложные приемы и средства (в качестве «подсказки» могут выступать карточки или рисунки).

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребенок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.).        Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими название профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т.д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Могут использовать в речи сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка. Способны к звуковому анализу простых трехзвуковых слов.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью. В описательном и повествовательном монологе способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

Круг чтения ребенка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно «чтение с продолжением». Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается еще и автор, история создания произведения.        Практика «анализа» текстов, работа с иллюстрациями способствует углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции        (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия действий и поступков собственных и других людей.

Трудовая деятельность. В старшем дошкольном возрасте (5-6 и 6-7 лет) активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда). Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

Музыкально-художественная деятельность. В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми).

В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, темных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Дети в состоянии лепить из целого куска пластилина, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и налепов, расписывать их. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат в несколько треугольников, прямоугольник – в полоски, квадраты и маленькие прямоугольники. Создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них формируются обобщенные способы действий и обобщенные представления о конструируемых ими объектах.

**Непосредственно образовательная деятельность органично сочетается с другими формами организации**   и позволяют детям использовать приобретённые знания, навыки и умения в самостоятельных играх, продуктивных вид деятельности, в художественном творчестве, в театрализованной и музыкальной деятельности.

Образовательный процесс обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.

Образовательный процесс строится на адекватных возрасту формах работы с детьми и условно подразделяется на:

-образовательную деятельность, осуществляемую в процессе различных видов деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) – далее непосредственно образовательная деятельность;

-совместную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов; -самостоятельную деятельность детей;

-взаимодействие с семьями воспитанников по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от возраста детей, оснащенности ДОУ, культурных и

региональных особенностей, специфики ДОУ, от опыта и творческого подхода педагога.

**Образовательная** **деятельность** **при** **проведении** **режимных** **моментов** осуществляется в нескольких направлениях развития детей:

-физическое развитие: комплексы закаливающих процедур, утренняя гимнастика, подвижные игры и упражнения во вторую половину дня;

-социально-личностное развитие: беседы, развитие трудовых навыков, формирование навыков безопасного поведения; -познавательно-речевое развитие: создание речевой развивающей среды;

-художественно-эстетическое развитие: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, на прогулках, в изобразительной деятельности и другие.

**Самостоятельная** **деятельность** **детей**

-физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия; -социально-личностное развитие: индивидуальные игры, все виды самостоятельной деятельности;

-познавательно-речевое развитие: самостоятельное чтение детьми стихотворений, самостоятельная работа в уголке книги, сюжетно – ролевые игры, развивающие настольно-печатныеигры, и другие;

-художественно-эстетическое развитие: самостоятельная изобразительная деятельность, рассматривание репродукции картин, игра детских музыкальных инструментах.

Старший дошкольный возраст — период познания мира человеческих отношений, творчества и подготовки к следующему, совершенно новому этапу в его жизни — обучению в школе.

**Игровая деятельность**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей. Отражающие характерные жизненные ситуации. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. При организации совместных игр дети используют договор, умеют учитывать интересы других, в некоторой степени сдерживать эмоциональные порывы.

Происходит постепенный переход от игры как ведущей деятельности к учению.

**Конструирование**

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала.

**Изобразительная деятельность**

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.Одной из важнейших особенностей данного возраста является проявление произвольности всех психических процессов. (Когда ребенок начинает  сознательно направлять и удерживать на определенных предметах и объектах.)

**Развитие психических процессов** У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. ( Величина, форма предметов, положение в пространстве)

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

**Мышление**

Мышление в этом возрасте характерно переходом от наглядно-действенного к наглядно-образному и в конце периода — к словесному мышлению.

 1) наглядно-действенное (познание с помощью манипулирования предметами)( нр.,достает предмет, который высоко лежит, подставив стул)

2) наглядно-образное (познание с помощью представлений предметов, явлений, без применения практических действий.) (нр., может собрать кубики, легкие пазлы без опоры на наглядность)

3) словесно-логическое (познание с помощью понятий, слов, рассуждений, которое связано с использованием и преобразованием понятий). ( нр., может выложить последовательно 6-7 картинок, логически связанных между собой).

Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д.

Дошкольник образно мыслит, но еще не приобрел взрослой логики рассуждения. Складываются предпосылки таких качеств ума, как самостоятельность, гибкость и пытливость. Возникают попытки объяснить явления и процессы. Детские вопросы — показатели развития любознательности.

**Внимание становится произвольным.** В этом возрасте значительно возрастают концентрация, объем и устойчивость внимания, складываются элементы произвольности в управлении вниманием на основе развития речи, познавательных интересов.

В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. Увеличивается устойчивость внимания — 20—25 минут, объем внимания составляет 7—8 предметов. Ребенок может видеть двойственные изображения.

**Память** В 5-6 лет увеличивается объем памяти, что позволяет детям непроизвольно запоминать достаточно большой объем информации.  Дети могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить. Используя при этом простейший механический способ запоминания – повторение.

**Речь** Развивается звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер ощущений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.Развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. Отношения со сверстниками. Детям старшего дошкольного возраста свойственно преобладание общественно значимых мотивов над личностными. Ребенок может изменить свою точку зрения, позиции в результате столкновения с общественным мнением, мнением другого ребенка. Ребенок может воспринять точку зрения др. человека. В процессе усвоения активное отношение к собственной жизни, развивается эмпатия, сочувствие.

**Эмоции** У ребенка развито устойчивое положительное отношение к себе, уверенность в своих силах. Он в состоянии проявить эмоциональность и самостоятельность в решении социальных и бытовых задач. Возникает критическое отношение к оценке взрослого и сверстника. Оценивание сверстника помогает ребенку оценивать самого себя.

* О моральных качествах ребенок судит главным образом по своему поведению, которое или согласуется с нормами, принятыми в семье и коллективе сверстников, или не вписывается в систему этих отношений.
* Самооценка ребёнка старшего дошкольного возраста достаточно адекватна, более характерно её завышение, чем занижение. Ребёнок более объективно оценивает результат деятельности, чем поведение.
* В качестве важнейшего новообразования в развитии психической и личностной сферы ребенка 5 – 6 летнего возраста является соподчинение мотивов.
* Осознание мотива «я должен», «я смогу» постепенно начинает преобладать над мотивом «я хочу».
* В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст.
* Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.
* К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.
* Ребенок может и делает не то, что ему хочется, а то, что нужно, что просит взрослый или определено правилами: воспринимает, запоминает, мыслит, оценивает свою деятельность;
* Возникает первая реальная картина мира, о которой у ребенка формируется собственное мнение;
* Ребенок начинает понимать свои чувства и переживания в полной мере и сообщает об этом взрослым;
* Детям очень важно как к ним относятся окружающие люди;
* Происходит полное доверие взрослому, принятие его точки зрения. Отношение к взрослому как к единственному источнику достоверного знания.

**Приоритетное направление деятельности группы**

1. Охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья воспитанников.

2. Обеспечение познавательно – речевого, социально – личностного, художественно – эстетического и физического развития детей.

3. Воспитание с учётом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье.

4. Осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитие детей.

5. Взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей.

6. Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитанников, обучения и развития детей.

В ООП ДОУ отражено содержание образования детей дошкольного возраста, формируемое участниками образовательного процесса с учётом климатических, национально – культурных, демографических, социально – экономических и социокультурных условий Республики Дагестан.

В Законе Республики Дагестан «Об образовании» четко определена необходимость обеспечения гуманистического, развивающего, народно-национального характера образования, связь воспитания и обучения с жизнью и национальными культурными традициями.

Национально региональный компонент **(далее НРК**) составлен с учетом национальных и региональных особенностей Республики Дагестан, который предусматривает следующие направления деятельности ДОУ:

* Приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Республику Дагестан
* Формирование у детей основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях.
* Создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности – привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям.
* Ознакомление с природой родного края, формирование экологической культуры.
* Ознакомление детей с особенностями жизни и быта народов, населяющих Республику Дагестан, праздниками, событиями общественной жизни республики, символиками РД и РФ, памятниками архитектуры, декоративно-прикладным искусством.
  1. **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая из примерных программ, в том числе и Региональная образовательная программа дошкольного образования Республики Дагестан, имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, свои планируемые результаты, не противоречащие Стандарту, углубляющие и дополняющие его требования в части целевых ориентиров.

**В течении 2021-2022 учебного года необходимо провести** **следующую психолого-­педагогическую работу по областям:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Старшая группа**  **(5-6 лет)** | **Образовательная область**  **«Социально-коммуникативное развитие»**  Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.  Ус­воение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и  нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оце­нивать  свои поступки и поступки сверстников.  Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстни­ками,  развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональ­ной  отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного  отношения к окружающим.  Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверс­тниками.  Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважитель­ного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.  Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Раз­витие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целе­направленности и само регуляции собственных действий.  Воспитание культурно-гигиенических навыков.  Формирование позитивных установок к различным видам труда и твор­чества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.  Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).  Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.  Формирование основ безопасности. Формирование первичных пред­ставлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.  Формирование осторожного и осмотрительного отношения к по­тенциально опасным для человека и окружающего мира природы си­туациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситу­ациях и способах поведения в них.  Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимос­ти выполнения этих правил. |
| **1.1.** | **Обязательная часть** |
|  | **Содержание психолого­-педагогической работы****:**  **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**  Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.  Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощ­рять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.  Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих пос­тупков.  Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помо­гать друг другу.  Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благо­дарить за помощь).  Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справед­ливость, скромность.  **Ребенок в семье и сообществе**  Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообраз­ные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, го­ворить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).  Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем за­нимаются, как играют с ребенком и пр.).  Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к де­тскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).  Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.  Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.  Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление подде­рживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.  Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.  Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.  **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**  Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно- гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.  Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытирать­ся после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.  Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.  Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и разде­ваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одеж­ды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.  Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.  Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.  Во второй половине года начинать формировать у детей умения, не­обходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).  Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.  Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отноше­ние к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.  Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к резуль­татам их труда.  **Формирование основ безопасности**  Безопасное поведение в природе. Формировать представления о про­стейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с прави­лами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).  Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.  Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.  Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).  Знакомить с работой водителя.  Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источни­ками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).  Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осто­рожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; откры­вать и закрывать двери, держась за дверную ручку).  Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предме­тами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).  Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.  Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом. |
| **1.2.** | **Вариативная часть** |
|  | Формировать первичное представление о себе как о дагестанце (Я – мальчик, будущий горец – защитник Отечества. Я – девочка, будущая хозяйка, хранительница очага), о семье, родственных отношениях, семейных традициях, характерных дагестанцам. Знакомить с элементарными правилами дагестанского этикета (вставать, когда входит старший, уступать место, здороваться и прощаться за руку), этически ценные образцы дагестанского общения.  Прививать интерес к дагестанским традициям и обычаям, к построению межличностной коммуникации в традиционном дагестанском микросоциуме.  Дать представление о родном селе, городе, республике, истории её зарождения и развития; знает о событиях общественной жизни республики, местных достопримечательностях, известных людях-дагестанцах.  Знакомить с тем, что в Дагестане проживают люди разных национальностей (русские, аварцы, даргинцы, кумыки, лакцы, лезгины, табасаранцы и др.), их обычаи и традиции (гостеприимство, почитание старших, взаимопомощь и др.).  Знакомить с традиционными народными праздниками, историей их возникновения. |
| **2.** | Образовательная область «Познавательное развитие»  «Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познава­тельных действий, становление сознания; развитие воображения и твор­ческой активности; формирование первичных представлений о себе, дру­гих людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движе­нии и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечест­венных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».  Основные цели и задачи  Формирование элементарных математических представлений. Количество исчет  Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; развивать умение сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих—меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».  Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.  Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».  Формировать умение уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из  большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» пли: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало гоже 2, Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2).  Развивать умение отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с  образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).  На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предмете в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.  Величина  Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длинне. ширине, высоте), а также сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные: *длиннее — короче, лире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по :.шне, ширине, высоте, толщине.*  Развивать умение детей сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче, уже синего).  Формировать умение устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины; вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов («эта (красная) башенка — *самая высокая,*эта (оранжевая) — *пониже,*эта (розовая) — *еще ниже,*а эта (желтая) — *самая низкая»*и т. д.).  Форма  Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрата, треугольнике, а также шаре, кубе. Формировать умение выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).  Познакомить детей спрямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником.  Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.  Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).  Развивать умение соотносить форму предметов с известными детям геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.  Ориентировка в пространстве  Развивать умение определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).  Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, аберезка растет далеко).  Ориентировка во времени  Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро —день —вечер —ночь). Объяснить значение слов: вчера, сегодня, завтра.  Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окру­жающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познаватель­ной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, мате­риале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).  Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, спо­собности анализировать, сравнивать, выделять характерные, сущес­твенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.  Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с пред­метным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.  Формирование первичных представлений о многообразии предметно­го окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.  Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.  Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природ­ными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представ­лений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элемен­тарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.  Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее. |
| **2.1.** | **Обязательная часть** |
|  | **Содержание психолого- педагогической работы:** **Формирование элементарных математических представлений** Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов груп­пы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).  Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружа­ющей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».  Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе вза­имного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».  Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из боль­шей группы.  Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых раз­меров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (рав­ные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, вы­сокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).  Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадра­том, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.  Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.  Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.  **Развитие познавательно- исследовательской деятельности** Познавательно-исследовательская деятельность. Учить детей обоб­щенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий.  Включать детей в совместные с взрослыми практические познаватель­ные действия экспериментального характера, в процессе которых выделя­ются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.  Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержани­ем алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.  Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (исполь­зуя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).  Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, вели­чиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание раз­личных музыкальных инструментов, родной речи.  Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.  Совершенствовать навыки установления тождества и различия пред­метов по их свойствам: величине, форме, цвету.  Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямо­угольная и квадратная).  Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (боль­шие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьша­ющихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей.  В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.  **Ознакомление с предметным окружением**  Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.  Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между стро­ением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.  Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать ов­ладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хоро­шо знакомые предметы.  Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Фор­мировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).  **Ознакомление с социальным миром**  Содержание образовательной области „Социализация" направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:   * развитие игровой деятельности детей; * приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным); * формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу».   **Ознакомление с миром природы**  Предметное и социальное окружение  Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.  Продолжать знакомить с признаками предметов, совершенствовать умение определять их цвет, форму, величину, вес. Развивать умение сравнивать и группировать предметы по этим признакам. Рассказывать детям о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Помогать устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.  Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).  Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.  Формировать первичные представления о школе.  Через проектную деятельность, экскурсии, игры, произведения литературы продолжать знакомство с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими **в**них, правилами поведения.  Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Расширять представления о профессиях.  Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.  Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.  Ознакомление с природой  Расширять представления детей о природе.  Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (аквариумные рыбки, хомяк, волнистые попугайчики, канарейки и др.).  Знакомить с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).  Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).  Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук) и ягодами (малина, смородина, крыжовник), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).  Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях, их названиях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.  Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.  Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь), подкармливать их зимой.  Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).  Развивать умение детей замечать изменения в природе.  Рассказывать детям об охране растений и животных.  *Сезонные наблюдения*  **Осень.** Развивать умение детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, ) птицы улетают на юг. Формировать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли :абочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).  Побуждать детей принимать участие в сборе семян растений.  **Зима.** Развивать умение замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.  Наблюдать с детьми за поведением птиц на улице и в уголке природы.  Побуждать детей рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу.  Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.  Расширять представления о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки, лед и снег в теплом помещении тают.  Привлекать к участию в зимних забавах: катании с горки на санках, ходьбе на лыжах, лепке поделок из снега.  **Весна.** Развивать умение узнавать и называть время года; выделять признаки весны (солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые).  Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.  Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде.  Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.  Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.  **Лето.** Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.  В процессе различных видов деятельности расширять представления о свойствах песка, воды, камней и глины.  Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши. |
| **2.2.** | **Вариативная часть** |
|  | Формировать представление о географическом положении Республики Дагестан (климатические зоны, ландшафт, рельеф, соседние республики, государства, граничащие с Дагестаном), о городах и населенных пунктах республики (их название, расположение, значимые исторические сведения, достопримечательности). Знакомить с государственными символами Российской Федерации и Республики Дагестан (флаг, герб, гимн), знает, что Махачкала – столица Республики Дагестан.  Формировать начальные сведения о животных и растениях, встречающихся в республике, о местности своего проживания (взаимосвязь и взаимодействие живых организмов в природе). |
| **3.** | Образовательная область «Речевое развитие»  «Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, граммати­чески правильной диалогической и монологической речи; развитие речево­го творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонема­тического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; форми­рование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»  .**Основные цели и задачи** Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.  Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирова­ние словаря, воспитание звуковой культуры речи.  Практическое овладение воспитанниками нормами речи.  Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.  Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия. |
| **3.1.** | **Содержание психолого- педагогической работы**  **Развитие речи**  Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).  Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста"», «Предложите: „Хотите посмотреть..."», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?"»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой"»).  В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой"»).  В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения пред­ставлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.  Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.  Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в собственном опыте дошкольников.  Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей материалов, из которых они изготовлены.  Развивать умение использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.  Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.  Совершенствовать умение детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).  Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).  Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных *(р, л)*звуков. Развивать артикуляционный аппарат.  Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.  Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.  Совершенствовать интонационную выразительность речи.  Связная речь  Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.  Развивать умение детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.  Закреплять умение пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.  Грамматический строй речи. Формировать умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа лествительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, туфель).Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).  Поощрять характерное для детей пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова,  Побуждать активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.  Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.  Развивать умение детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.  Закреплять умение пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.  **Приобщение** **к художественной литературе.** Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.  Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произве­дения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.  Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать не­большие отрывки из народных сказок.  Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.  Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регу­лярно рассматривать с детьми иллюстрации. |
| **3.2.** | **Вариативная часть** |
|  | Знакомить с произведениями разных жанров писателей и поэтов Дагестана, с народным фольклором; выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, народные сказки, передавая своё отношение к героям.  Учить ребенка овладевать устной речью (родной, русской речью) расширять словарный запас, учить строить речь в соответствии с ситуацией общения; учить выделять звуки в словах, делить слова на слоги, составлять слова из слогов. У ребёнка складываются предпосылки грамотности.  Учить отражать в своей речи большой спектр эмоций; способность выражать словами свои чувства, мысли, впечатления. |
| **4.** | Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»  «Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие пред­посылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирова­ние элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модель­ной, музыкальной и др.)».  Основные цели и задачи  Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действи­тельности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающе­го мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно- творческой деятельности.  Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих спо­собностей.  Развитие детского художественного творчества, интереса к само­стоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктив­но-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.  Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.  Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (сло­весному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений ис­кусства.  Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искус­ства, средствах выразительности в различных видах искусства.  Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в ри­совании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.  Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произве­дений изобразительного искусства.  Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.  Конструктивно-модельная деятельность. Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их ломов, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.  Продолжать развивать способность различать и называть строительные летали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.  Развивать умение анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т.д.).  Развивать умение самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).  Предлагать сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разных цветов для создания и украшения достроек. Развивать представления об архитектурных формах.  Обучать приемам конструирования из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).  Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т.д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.  **Исследовательская деятельность.**Развивать исследовательскую деятельность ребенка, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создавать условия для ее презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности ребенка.  Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.  Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.  Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.  Развитие детского музыкально-художественного творчества, реали­зация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.  **Приобщение к искусству**  Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов ис­кусства через художественный образ.  Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д. |
| **4.1.** | **Обязательная часть** |
|  | **Содержание психолого- педагогической работы**  **Изобразительная деятельность**  Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.  Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.  Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.  Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту приро­ды, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).  Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.  Рисование. Рисование  Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.  Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.Развивать тмение смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.  Развивать желание использовать **в**рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.  Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.  Формировать умение закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за презлы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.  Формировать умение правильно передавать расположение частей сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.  **Декоративное рисование.**Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоиовских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и вкачестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).  Познакомить с Городецкими изделиями. Развивать умение выделять элементы Городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть называть цвета, используемые в росписи.  Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах. Формировать умение  прищипывать с легким оттягиванием всех краев сплюснутый шар, вытягивать отдельные части из целого куска, прищипывать мелкие детали (ушки у котенка, клюв у птички); сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.  Упражнять в использовании приема вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования  стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором помощи стеки.  Закреплять приемы аккуратной лепки.  Аппликация. Развивать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.  Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Развивать умение составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка,  дерево, кустик и др.).  Упражнять в вырезании круглых форм из квадрата и овальных из прямоугольника путем скругления углов, использовании этого приема изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т.п.  Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации  предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Формировать умение преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т.д.).  Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.  Поощрять проявления активности и творчества.  Формировать желание взаимодействовать при создании коллективных композиций.  Развитие детского творчества  Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.  Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.  Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие собности.  Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.  Обогащать представления детей об искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.  Развивать умение выделять и использовать средства вьгразительности в рисовании, лепке, аппликации.  Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.  Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.  Формировать умение проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.  Приобщение к изобразительному искусству  Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.  Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.  Формировать умение понимать содержание произведений искусства.  Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).  Закреплять умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и соооружение (архитектура).  Формировать умение выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.  Познакомить детей с архитектурой. Дать представление о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения. Познакомить с тем, что дома бывают разные по горме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т.д.  Вызывать интерес к различным строениям, находящимся вокруг детского сада (дом, в котором живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).  Обращать внимание детей на сходство и различия разных зданий, пощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.  Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).  Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.  **Конструктивно-модельная деятельность**  Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совер­шенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и ис­пользовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радос­ти при удавшейся постройке.  Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, корот­кий и длинный поезд).  Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома—улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.  **Музыкальная деятельность**  Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.  Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, мар­шем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.  Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, по­нимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произ­ведении.  Развивать способность различать звуки по высоте в пределах окта­вы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).  Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).  Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми)—ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).  Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.  Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реаги­ровать на начало звучания музыки и ее окончание.  Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.  Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.  Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, дви­гаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.  Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.  Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать само­стоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изобража­емых животных.  Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, ме­таллофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.  Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. |
| **4.2.** | **Вариативная часть** |
|  | Прививать любовь к народному творчеству, развивать положительные эмоции на произведения народного искусства; познакомить с некоторыми художниками Дагестана; добиваться положительных эмоций на музыкальные произведения дагестанских композиторов, учить испытывать радость при слушании их; учить проявлять интерес к музыке разных народов Дагестана (песням, пьесам, попевкам, считалкам, танцевальным мелодиям); заучивать и петь несложные любимые песни, исполняя их выразительно и музыкально.  Учить проявлять интерес к произведениям декоративно-прикладного искусства, картинам дагестанских художников; прививать любовь рисовать дагестанскую природу, иллюстрировать народные сказки и литературные произведения дагестанских авторов; знакомить с произведениями народных умельцев (Кубачи, Балхар, Унцукуль, Гоцатль, Ахты, Микрах, Хучни, Хив, Орта-Стал).  Учить определять какому народу принадлежит та или иная мелодия, характер, общее настроение и средства выразительности (темп, динамика, тембр); прививать любовь слушать дагестанскую музыку. |
| **5.** | **Образовательная область «Физическое развитие»**  «Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением уп­ражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координа­ция и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двига­тельной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; станов­ление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становле­ние ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нор­мами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».  Основные цели и задачи  Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.  Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни. Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предуп­реждение утомления.  Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, гра­циозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.  Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной актив­ности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.  Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и фи­зических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной де­ятельности; интереса и любви к спорту. |
| **5.1.** | **Обязательная часть** |
|  | **Содержание психолого- педагогической работы**  **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**  Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.  Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.  Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, фи­зические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.  Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости зака­ливания.  Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.  Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осоз­навать необходимость лечения.  Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрят­ности в повседневной жизни.  **Физическая культура**  Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить стро­иться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.  Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно призем­ляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.  Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, броса­нии. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.  Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.  Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в дви­жении, при выполнении упражнений в равновесии.  Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, ка­таться на нем и слезать с него.  Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.  Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.  Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физичес­ких упражнений, в подвижных играх.  Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.  Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележка­ми, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.  Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согла­совывать движения, ориентироваться в пространстве. |
| **5.2.** | **Вариативная часть** |
|  | Знакомить с базовыми представлениями о здоровом образе жизни и о традиционных для народностей Дагестана средствах физического воспитания;  Знакомить и использовать в работе дагестанские народные подвижные игры с целью развития двигательной активности.  Знакомить с представлениями об основных способах обеспечения и укрепления доступными средствами физического здоровья в благоприятных климато-географических условиях конкретного места проживания. |

**К шести годам:**

Ребёнок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к её достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.

Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения.

Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.

Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений.

Стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей.

Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей.

Может предварительно обозначить тему игры;

заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеют объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем.

Пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.

Проявляет интерес к физическим упражнениям. Правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения.

Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать.

Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.

Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить её доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.

Знает свое имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремиться к успешной деятельности.

Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда.

Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной.

Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира.

Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.

Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляют последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях.

Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

**2. Содержательный раздел**

****

**2.1. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО**

**ОСВОЕНИЮ ДЕТЬМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ**

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на:

* усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
* развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
* становление самостоятельности, целенаправленности и само регуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
* формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
* формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Познавательное развитие** предполагает:

* развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
* формирование познавательных действий, становление сознания;
* развитие воображения и творческой активности;
* формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
* о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое развитие** включает

* владение речью как средством общения и культуры;
* обогащение активного словаря;
* развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
* развитие речевого творчества;
* развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
* знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
* формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает

* развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
* становление эстетического отношения к окружающему миру;
* формирование элементарных представлений о видах искусства;
* восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
* стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
* реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.

**Физическое развитие** включает

* приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
* способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
* формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
* становление целенаправленности и само регуляции в двигательной сфере;
* становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

**Содержание психолого-педагогической работы 5-6 лет:**

***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание***

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения *в*общественных местах; об обязанностях *в*группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию *в*речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка *в*формировании основ нравственности.

***Ребенок в семье и обществе***

**Образ Я.**Расширять представления ребенка об изменении позиции *в*связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, *в*том числе пожилым людям и т. д. Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе *в*прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

**Семья.**Углублять представления ребенка о семье и *ее*истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей *в*подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**Детский сад.**Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения *в*оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок *в*группе, украшать *ее*произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие *в*совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие *в*жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся *в*детском саду, *в*том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

***Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание***

**Культурно-гигиенические навыки.**Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок *в*своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

**Самообслуживание.**Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок *в*своем шкафу (раскладывать одежду *в*определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Общественно-полезный труд.**Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать *в*совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки *в*разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности.

Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой - от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

**Труд в природе.**Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями *в*уголке природы; обязанности дежурного *в*уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду *в*природе: осенью - к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта *в*уголок природы; зимой - к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной - к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом - к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.**Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

***Формирование основ безопасности***

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

***Безопасность собственной жизнедеятельности*.**

Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения - МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Первая половина дня** | **Вторая половина дня** |
| **Социально – коммуникативное**  **развитие** | * Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы * Оценка эмоционального настроение группы с последующей коррекцией плана работы * Формирование навыков культуры еды * Этика быта, трудовые поручения * Формирование навыков культуры общения * Театрализованные игры * Сюжетно-ролевые игры | * Индивидуальная работа * Эстетика быта * Трудовые поручения * Игры с ряжением * Работа в книжном уголке * Общение младших и старших детей * Сюжетно – ролевые игры |
| **Познавательное**  **развитие** | * Игры-занятия * Дидактические игры * Наблюдения * Беседы * Экскурсии по участку * Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. | * Игры * Досуги * Индивидуальная работа |
| **Речевое развитие** | * Игры- занятия * Чтение * Дидактические игры * Беседы * Ситуации общения | * Игры * Чтение * Беседы * Инсценирование |
| **Художественно-эстетическое развитие** | * НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности * Эстетика быта * Экскурсии в природу (на участке) | * Музыкально-художественные досуги * Индивидуальная работа |
| **Физическое развитие** | * Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года * Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) * Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) * Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) * Физкультминутки на занятиях * НОД по физкультуре * Прогулка в двигательной активности | * Гимнастика после сна * Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) * Физкультурные досуги, игры и развлечения * Самостоятельная двигательная деятельность * Ритмическая гимнастика * Хореография * Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) |

**2.2. ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ**

**ПРОГРАММЫ**

Содержание образовательных областей реализуется в различных видах образовательной деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

Для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно- ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними), восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально- ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

**Психолого - педагогические условия реализации Программы:**

* уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
* использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
* построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
* поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
* поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
* возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общении;
* защита детей от всех форм физического и психического насилия;
* поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность;
* постоянное и систематическое взаимодействие детей с живой природой, экологически правильные организация и оборудование зоны природы;

формирование эстетического отношения и художественных способностей в

активной творческой деятельности детей.

|  |  |
| --- | --- |
| **Направления развития и образования детей (далее- образовательные области):** | **Формы работы по образовательным областям** |
|  |
| **Физическое развитие** | Физкультурное занятие       Утренняя гимнастика       Игра       Беседа       Рассказ       Чтение       Рассматривание.       Интегративная       деятельность       Контрольно-       диагностическая       деятельность       Спортивные и       физкультурные досуги       Спортивные состязания       Совместная деятельность       взрослого и детей       тематического характера       Проектная деятельность       Проблемная ситуация |
| **Социально-коммуникативное** |      Индивидуальная игра.       Совместная с воспитателем игра.       Совместная со сверстниками игра       Игра       Чтение       Беседа       Наблюдение       Педагогическая ситуация.      Экскурсия      Ситуация морального выбора.   Проектная деятельность Интегративная  деятельность        Праздник       Совместные действия       Рассматривание.       Проектная деятельность       Просмотр и анализ мультфильмов,       видеофильмов, телепередач.       Экспериментирование       Поручение и задание       Дежурство.       Совместная деятельность       взрослого и детей тематического    характера  Проектная деятельность |
| **Речевое развитие** |       Чтение.         Беседа         Рассматривание         Решение проблемных ситуаций.          Разговор с детьми          Игра          Проектная деятельность          Создание коллекций          Интегративная деятельность          Обсуждение.           Рассказ.           Инсценирование           Ситуативный разговор с детьми           Сочинение загадок           Проблемная ситуация           Использование различных видов театра |
| **Познавательное развитие** |        Создание коллекций          Проектная деятельность          Исследовательская деятельность.           Конструирование           Экспериментирование           Развивающая игра           Наблюдение           Проблемная ситуация           Рассказ           Беседа           Интегративная деятельность           Экскурсии          Коллекционирование           Моделирование           Реализация проекта           Игры с правилами |
| **Художественное –эстетическое**  **развитие** |     Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности.    Создание макетов, коллекций и их оформление   Рассматривание эстетически привлекательных предметов       Игра       Организация выставок       Слушание соответствующей  возрасту народной, классической, детской музыки       Музыкально-дидактическая игра       Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания)       Интегративная деятельность       Совместное и индивидуальное  музыкальное  исполнение       Музыкальное упражнение.       Попевка . Распевка       Двигательный, пластический танцевальный этюд       Танец       Творческое задание       Концерт- импровизация       Музыкальная  сюжетная игра |

**2.3. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК**

**Дополнительное образование – кружки**

В старшей группе реализуется программа дополнительного образования – кружок **«Волшебный квадратик»**.

Программа предполагает проведение два занятия в неделю, во вторую половину дня в рамках работы кружка оригами деятельности. Общее количество занятий в год -64, время занятий от16-00 до 16-30.

Программа ориентирована на работу с воспитанниками в возрасте 5-6 года и рассчитана на один год обучения.

Форма проведения кружковой работы: теоретические, практические, групповые.

Данная программа разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования. Реализация программы ведется в соответствии с нормативно- правовыми документами.

- Федеральный закон «Об образовании в РФ» (Принят 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ) с изменением и дополнением.

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утв. Приказом Министерства Образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155).

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования"

(Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599)

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (вместе с "СП 2.4.3648-20. Санитарные правила...") (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 N 61573)

- Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи. (СП 2.4.3648-20)

Программа «Волшебный квадратик», как средство дополнительного образования старших дошкольников, поможет ввести детей в мир древнейшего искусства складывания бумаги без клея и ножниц.

Дошкольный возраст – яркая, неповторимая страница в жизни каждого человека. Именно в этот период устанавливается связь ребёнка с ведущими сферами бытия: миром людей, природы, предметным миром. Происходит приобщение к культуре, к общечеловеческим ценностям. Развивается любознательность, формируется интерес к творчеству. Занятия оригами позволяют детям удовлетворить свои познавательные интересы, расширить информированность в данной образовательной области, обогатить навыки общения и приобрести умение осуществлять совместную деятельность в процессе освоения программы. А также способствуют развитию мелкой  моторики рук, что имеет немаловажное влияние на развитие речи детей.Этот вид искусства благоприятно воздействует на развитие внимания и формирование памяти: дети запоминают термины, приёмы и способы складывания, по мере надобности воспроизводят сохранённые в памяти знания и умения.

Оригами – это сложение различных  фигур из разноцветных квадратных листов бумаги. Доступность бумаги как материала, простота ее обработки привлекают детей. Они овладевают различными приемами и способами действий с бумагой, такими, как сгибание, многократное складывание, надрезание, склеивание. Работа в стиле оригами имеет большое значение в развитии творческого воображения ребенка, его фантазии, художественного вкуса, аккуратности, умения бережно и экономно использовать материал, намечать последовательность операций, активно стремиться к положительному результату. Программа разработана для того, чтобы через различные действия с бумагой, в процессе ее обработки, через применение разных способов и приемов работы с ней, обучать детей эстетически осмысливать образы знакомых предметов, передавать их в изобразительной деятельности, подчеркивая красоту и колоритность внешнего облика в преобразованной форме. Оригами часто называют японским искусством, но оно могло зародиться и в других странах, где широко использовалась бумага, одно из величайших изобретений человека.

Впервые оригами как фактор полезного воздействия на ребенка выделил основатель детских садов Фридрих Фребель, включивший в обучение воспитанников знакомство с техникой складывания фигурок из бумаги. Искусство оригами не только развлечение. Работа с бумажными фигурками развивают мелкую моторику детей и так же важнейшие психические процессы как внимательность, память, мышление, воображение. Оно прививает художественный вкус, развивает пространственное мышление, творчество и логические способности. Каждое занятие сопровождается небольшим рассказом о предмете (например, животном), фигурку которого детям предстоит сложить, и, таким образом, имеет помимо практической еще и познавательную направленность. Оригами способствует воспитанию усидчивости, аккуратности, целеустремленности, активности, самостоятельности детей. Создавая бумажные модели, ребенок постоянно работает с геометрическими фигурами: начинает складывание с выполнения действий на плоскости исходной геометрической фигуры – квадрата (прямоугольника); в процессе складывания в руках ребенка одна геометрическая фигура преобразуется в другую. Работая с геометрическими фигурами, дети закрепляют сведения об их строении (стороны, углы, вершины, соотношение сторон и т.д.), признаки их сходства и различия. Дети знакомятся с традициями Японии – страны восходящего солнца. Получают знания зоологического характера. Выполняя пальчиками различные упражнения, ребёнок достигает хорошего развития мелкой моторики рук, которая не только оказывает благоприятное влияние на развитие речи (так как при этом индуктивно происходит возбуждение в речевых центрах мозга), но и подготавливает ребёнка к рисованию, а в дальнейшем и к письму. Кисти рук приобретают хорошую подвижность, гибкость, исчезает скованность движений. Бумага — это самый доступный для ребёнка и универсальный материал. Малыш радуется тому, что сделанная собственными руками игрушка действует: самолёт летает, лодочка плавает, лягушка скачет, а вертушка вращается даже от незначительного порыва ветра. Изготовление таких поделок доступно уже детям дошкольного возраста. Кроме того, оригами — неожиданная игра с сюрпризами, создаваемая по чётким законам математики. Если сложить листочки бумаги точно по линиям и аккуратно прогладить каждую складку, то можно получить оригинальную поделку — изящного журавлика, забавного поросёнка… Фигурки получаются яркие, образные. Программа дополнительного образования «Волшебный квадратик» направлена на художественно-эстетическое развитие и развитие творческих способностей у детей. Данная программа интегрируется с образовательными областями («Познание. Конструирование. Математическое развитие», «Речевое развитие», «Художественно -эстетическое творчество», «Безопасность», «Социально – коммуникативное развитие»), а также согласуется с Л. В. Куцаковой «Конструирование и художественный труд в детском саду». Программа направлена на формирование общей культуры детей, на их духовно-нравственное, социальное, личностное, интеллектуальное развитие, на создание основ для самостоятельной реализации ими творческой деятельности, обеспечивающей социальную успешность, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование. В ходе ее освоения предполагается развитие у детей таких навыков как:

- развитие мелких мышц пальцев;

- сбалансированное развитие логического и образного мышления;

- формирование пространственных представлений;

- умение поэтапного планирования своей деятельности и доведения ее до желаемого результата;

- расширение кругозора;

- удовлетворение познавательных интересов.

Кружок работает в течении учебного года )сентябрь- май – включительно), два раза в неделю – среда и четверг.

**Цель программы:** Всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей. Ознакомление  детей с  искусством оригами,  всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе  овладение элементарными приемами техники оригами, как художественного способа конструирования из бумаги.

**Задачи:**

-Знакомить детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами.

- Формировать умения следовать устным конструкциям.

- Обучать различным приемам работы с бумагой, обогащать словарный запас ребенка специальными терминами.

-Развивать внимание, память и логическое мышление.

- Развивать мелкую моторику рук и глазомер.

- Знакомить детей с основными геометрическими понятиями: круг, квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т.д. Обогащать  словарь ребенка специальными терминами.

- Создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами.

- Развивать художественный вкус, творческие способности детей.

- Развивать у детей способность работать руками, приучать  к точным движениям пальцев,  совершенствовать мелкую моторику рук, развивать  глазомер.

- Развивать пространственное воображение.

- Расширять коммуникативные способностей детей.

- Воспитывать интерес к искусству оригами.

- Формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

**Принципы работы:** -Активация и индивидуализация обучения - Содействие и сотрудничество детей и взрослых - Поддержка инициативы детей

**Характеристика детей 5-6 лет:** Возраст 5-6 лет - это старший дошкольный возраст. Он является очень важным возрастом в развитии познавательной сферы ребенка, интеллектуальной и личностной. Его можно назвать базовым возрастом, когда в ребенке закладываются многие личностные качества, формируется образ «Я», половая идентификация. В этом возрасте дети имеют представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам. Важным показателем этого возраста 5-6 лет является оценочное отношение ребенка к себе и другим. Дети могут критически относиться к некоторым своим недостаткам, могут давать личностные характеристики своим сверстникам, подмечать отношения между взрослыми или взрослым и ребенком. 90% всех черт личности ребенка закладывается в возрасте 5-6 лет. Очень важный возраст, когда мы можем понять, каким будет человек в будущем.

Ведущая потребность в этом возрасте – потребность в общении и творческая активность. Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речи и неречевых средств (жестов, мимики). Творческая активность проявляется во всех видах деятельности, необходимо создавать условия для развития у детей творческого потенциала. Ведущая деятельность – игра, в игровой деятельности дети уже могут распределять роли и строить своё поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью. С 5 лет ребёнок начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом начинает доставлять ребёнку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе. Ведущая функция – воображение, у детей бурно развивается фантазия. Воображение – важнейшая психическая функция, которая лежит в основе успешности всех видов творческой деятельности человека. Детей необходимо обучать умению планировать предстоящую деятельность, использовать воображение для развития внутреннего плана действий и осуществлять внешний контроль посредством речи.

В 5-6 лет ребенок как губка впитывает всю познавательную информацию. Научно доказано, что ребенок в этом возрасте запоминает столько материала, сколько он не запомнит потом никогда в жизни. В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины. Дети называют не только основные цвета, но и их оттенки, знают формы. В этом возрасте ребенку интересно все, что связано с окружающим миром, расширением его кругозора. Лучшим способом получить именно научную информацию является чтение детской энциклопедии, в которой четко, научно, доступным языком, ребенку описывается любая информация об окружающем мире. Ребенок получит представление о космосе, древнем мире, человеческом теле, животных и растениях, странах, изобретениях и о многом другом.

Это период наивысших возможностей для развития всех познавательных процессов: внимания, восприятия, мышления, памяти, воображения. Для развития всех этих процессов усложняется игровой материал, он становится логическим, интеллектуальным, когда ребенку приходится думать и рассуждать. Конструктор хорошо развивает логическое мышление. Здесь важным моментом является складывание по схеме – образцу, начиная с простых узоров. Кубики, различные головоломки, мозаику необходимо выкладывать по картинке, ориентируясь на цвет, форму, величину. В логических играх ребенок должен увидеть последовательность, проследить логическую закономерность и обосновать.

В играх на логику прослеживается и личностный аспект дошкольника. Правильно решив упражнение, ребенок радуется, чувствует уверенность в себе и желание побеждать. Есть дети, которые сдаются, не верят в свои силы и задача родителей выработать у ребенка стремление победить. Важно, ребенок должен знать, что «Я могу». Необходимо прививать интерес к размышлению и рассуждению, поиску решений, научить испытывать удовольствие от прилагаемых усилий и получаемого результата. Важно, чтобы детям сопутствовал успех.

Главное, в развитии детей 5-6 лет – это их познавательное развитие, расширение кругозора. И все игры, направленные на это дадут хороший результат. Не отвечайте односложно – «да» или «нет». Отвечайте ребенку развернуто, спрашивайте его мнение, заставляйте думать и рассуждать. А почему сейчас зима? Докажи. А почему в лесу нельзя разводить костер. Обоснуй. У детей много неосознанной информации в голове, задача взрослых им в этом помочь.

**Ожидаемые результаты:**

В результате обучения по данной программе дети:

- познакомятся с искусством оригами;

- научаться различным приемам работы с бумагой;

- будут знать основные геометрические понятия и базовые формы оригами;

- научатся следовать устным инструкциям, создавать изделия оригами;

- разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение; мелкую моторику рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности и фантазию;

- овладеют навыками культуры труда;

- приобретут навыки работы в коллективе.

**Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОО**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность**  **взрослого и детей** | **Самостоятельная деятельность**  **детей** | **Взаимодействие**  **с семьями** |
| * Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. * Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. * Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов * Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. * Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта. * Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. * Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) * Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание | * Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской | * Диагностирование * Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом. * Совместное творчество детей и взрослых. |

**2.4. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ**

**ИНИЦИАТИВЫ**

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка.

Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.

Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.

Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микро группы по 3 -4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками. Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог - дети», «дети - дети».

**Направления поддержки детской инициативы.**

* позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя - организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах;
* психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности;
* фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

**Условия,** необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

**Обеспечение эмоционального благополучия через:**

* непосредственное общение с каждым ребенком;
* уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям; **Поддержку индивидуальности и инициативы детей через:**
* создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
* создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и

мыслей;

**Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:**

* создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми;
* развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
* развитие умения детей работать в группе сверстников;

**Построение вариативного развивающего образования:**

* ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и сверстниками через:
* создание условий для овладения культурными средствами деятельности; организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
* поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; оценку индивидуального развития детей;

**Взаимодействие с родителями** по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьей.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержание инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

1. создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
2. рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях;
3. отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
4. всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
5. помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
6. способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
7. в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относится к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
8. не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
9. учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
10. уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
11. создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
12. всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в

творческой игровой и продуктивной деятельности.

**2.5. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО**

**КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Формы работы** | | **Дата** | | **Содержание работы** |
| **Родительские собрания** | | Сентябрь | | «Адаптация детей раннего возраста к условиям ДОУ» |
| Декабрь | | «Задачи воспитания и образования детей четвертого года жизни» |
| Февраль | | «Сохранение и укрепление здоровья младших дошкольников» |
| Май | | «Наши дети повзрослели». Итоговое родительское собрание. |
| **Анкетирование** | | Октябрь | |  |
| **Наглядно текстовая информация** | | Сентябрь | | «Адаптация детей к ДОУ» |
| Октябрь | | «К кому обратиться, если…» |
| Ноябрь | | «Выбор игрушек в соответствии с возрастом ребенка» |
| Декабрь | | «Застенчивый ребенок» |
| Январь | | «Если ребенок проявляет агрессию…» |
| Февраль | | «Памятка родителям о наказании ребенка» |
| Март | | «Как реагировать на сложные ситуации, возникающие с гиперактивными детьми?» |
| Апрель | | «Развитие духовно-нравственных качеств у детей дошкольного возраста - залог душевного здоровья» |
| Май | | «Психомоторное развитие дошкольников» |
| «Что должен знать и уметь выпускник младшей группы» |
| **Другие формы** | | | | |
| **Групповая консультация** | Сентябрь | | «Адаптация детей в детском саду». | |
| Октябрь | | «Режим дня ребёнка» | |
| Ноябрь | | «Организация детского экспериментирования  в домашних условиях» | |
| Декабрь | | «Мой ребенок - непоседа» | |
| Январь | | «Обучение с увлечением» | |
| Февраль | | «Играйте вместе с детьми» | |
| Март | | Трудовая деятельность в первой младшей группе детского сада | |
| Апрель | | «Игрушка в жизни ребёнка» | |
| Май | | «Развиваем руки ребенка» | |
| **Индивидуальная консультация** | Сентябрь | | «Адаптация ребенка в детском саду» | |
| Октябрь | | «Почему дети разные?» | |
| Ноябрь | | «Капризы и упрямство детей - дошкольников их причины проявление» | |
| Декабрь | | «Учим ребенка общаться» | |
| Январь | | «Зимние травмы у детей» | |
| Февраль | | «Какие игрушки необходимы детям» | |
| Март | | «Леворукий ребёнок» | |
| Апрель | | «Воспитание дружеских отношений в игре» | |
| Май | | «Игрушка в жизни ребёнка» | |
| **Индивидуальная беседа с родителями** | Сентябрь | | «Одежда детей в группе и на улице» | |
| «Капризы и упрямство детей - дошкольников их причины проявление» | |
| «Что нужно знать родителям о прививках». | |
| «Как помочь ребенку быстрее адаптироваться в детском саду» | |
| «Профилактика ОРВИ с помощью лекарственных трав» | |
| Октябрь | | «Одежда детей в группе и на улице» | |
| «Режим – главное условие здоровья малышей». | |
| «Как уберечься от простуды» | |
| «Как помочь ребёнку привыкнуть к детскому саду». | |
| «Самообслуживание ребенка дома» | |
| Ноябрь | | «Как не надо кормить ребенка» | |
| «Прогулка с ребёнком осенью*».* | |
| «Небольшие тексты колыбельных песен». | |
| «Учим ребенка общаться» | |
| «Одежда детей в группе и на улице» | |
| Декабрь | | «Точечный массаж при ОРЗ»; | |
| «Как уберечься от простуды» | |
| «Учить цвета легко и весело». | |
| «Прогулка с ребёнком зимой*».* | |
| «Небольшие тексты колыбельных песен». | |
| Январь | | «Мы художники». | |
| «Учить цвета легко и весело». | |
| «Наши игры» | |
| «Учим ребенка общаться» | |
| «Одежда детей в группе и на улице» | |
| Февраль | | «Материнская любовь». | |
| «Мы художники». | |
| «Сохранение и укрепление здоровья младших дошкольников». | |
| Индивидуальные беседы с папами, тема: «Кого вы считаете главным в воспитании ребенка?». | |
| «Учим 3-4 летнего ребёнка убирать за собой игрушки» | |
| Март | | «Роль взрослых в развитии речи ребёнка». | |
| «Равноправная роль отца и матери в воспитании ребёнка». | |
| «Учить цвета легко и весело». | |
| «Прогулка с ребёнком весной*».* | |
| «Небольшие тексты колыбельных песен». | |
| Апрель | | «Гигиена одежды вашего ребёнка». | |
| «Неоценимое значение маминой песни в жизни малыша». | |
| «Наши игры» | |
| «Особенности эмоционального состояния ребёнка 2-3 лет». | |
| «Создайте условия для здорового сна». | |
| Май | | «Психомоторное развитие дошкольников» | |
| «Что должен знать и уметь выпускник младшей группы» | |
| «Солнце, воздух, вода и песок». | |
| «Дети экрана» (нельзя допустить, чтобы телевизор заменил живое общение родителей с ребёнком). | |
| «Поселите музыку в доме». | |
| «Мама, папа! Давайте заниматься гимнастикой». | |
| **Выставка** | Сентябрь | | «Как организовать летний отдых детей». | |
| Октябрь | | «Осень!» | |
| Ноябрь | | Выставка поделок | |
| Декабрь | | Выставка поделок «Игрушки на елку» | |
| Январь | | «Зимушка – зима!» | |
| Февраль | | Выставка поделок на тему: «Волшебница Зима!» | |
| Март | | «Подарок Маме!» | |
| Апрель | | «Весна!» | |
| Май | | «Скоро лето!» | |
| **Итоговое мероприятие** | Сентябрь | | «Вот и осень наступила» | |
| Октябрь | | «Чаепитие с родителями» | |
| Ноябрь | | «Путешествие в волшебный лес». | |
| Декабрь | | «Новогодний утренник» | |
| Январь | | Праздник «Зима» | |
| Февраль | | «Взрослым и детям нужен мир на всей планете» | |
| Март | | «Мамин праздник!» | |
| Апрель | | «Весна пришла!» | |
| Май | | «Скоро лето!» | |
| **Субботники с родителями** | Октябрь | | Оформление прогулочной площадки | |
|  | Декабрь | | Украшение группы к Новогодним праздникам | |
|  | Ма | | Работа по ремонту и покраске малых форм на участке. | |

**2.6. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СОЦИУМОМ**

Реализация образовательных задач, которые ставит перед собой МБДОУ «ДС № 42», успешно осуществляется во взаимодействии с социальной средой, и у дошкольного учреждения накоплен немалый положительный опыт установления связей с социальными партнерами. Сотрудничество с ними помогает дошкольному учреждению обучать и воспитывать ребенка как творческую личность, адаптивную к общественным изменениям, ребенка, способного адекватно оценивать свои возможности и способности, ребенка, стремящегося к познанию и успешному обучению в совместную деятельность в целях реализации системы непрерывного образования, обучения и воспитания детей.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование общественных организаций, учреждений** | **Формы сотрудничества** | **Периодичность** |
| **ДИРО** | Курсы повышения квалификации, участие в смотрах, семинарах, конференциях, обмен опытом, посещение выставок | **По плану МБДУ, ДИРО** |
| **Дагестанский государственный педагогический университет** | ДОУ – база практики для будущих воспитателей; показательные занятия, круглые столы, конференции, семинары, проведение консультаций, уроки мастерства, обмен опытом | **По плану ДГПУ** |
| **Дошкольные учреждения города и района** | Проведение методических объединений, консультации, методические встречи, обмен опытом | **По плану УО, КМО** |
| **ГМУ МБУЗ «Детская поликлиника №3** | -проведение медицинского обследования;  -связь медицинских работников по вопросам заболеваемости и профилактики (консультирование) | **В течение года по плану** |
| **Театральные коллективы** | Показ театрализованных постановок на базе ДОО | **В течение года по плану** |
| **Пожарная часть №13 города Махачкалы** | Экскурсии, встречи с работниками пожарной части, конкурсы по ППБ, консультации, инструктажи. | **По плану** |
| **ГИББД РД г.Махачкала** | проведение бесед с детьми по правилам  дорожного движения, участие в выставках, смотрах-конкурсах | **По плану** |
| **ГБУ ДО РД «Детско-юношеская автошкола»** | Проведение уроков безопасности в ДОО отрядами юных инспекторов движения по программе «Дорожная грамота», методическая помощь в организации и проведении массовых мероприятий по профилактике ДДТТ | **В течение года по плану** |
| **Газета «Столичное образование»** | **Публикации в газетах** | **По мере необходимости** |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**2.7. СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ И/ИЛИ**

**ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ (логопед, психолог, физ инструктор)**

**Группа коррекции физического развития:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **ФИО ребенка** | **Особенности физического развития** |
| **1.** |  |  |
| **2.** |  |  |
| **3.** |  |  |
| **4.** |  |  |
| **5.** |  |  |
| **6.** |  |  |
| **7.** |  |  |
| **8.** |  |  |
| **9**. |  |  |

**Группа коррекции психологического развития:**

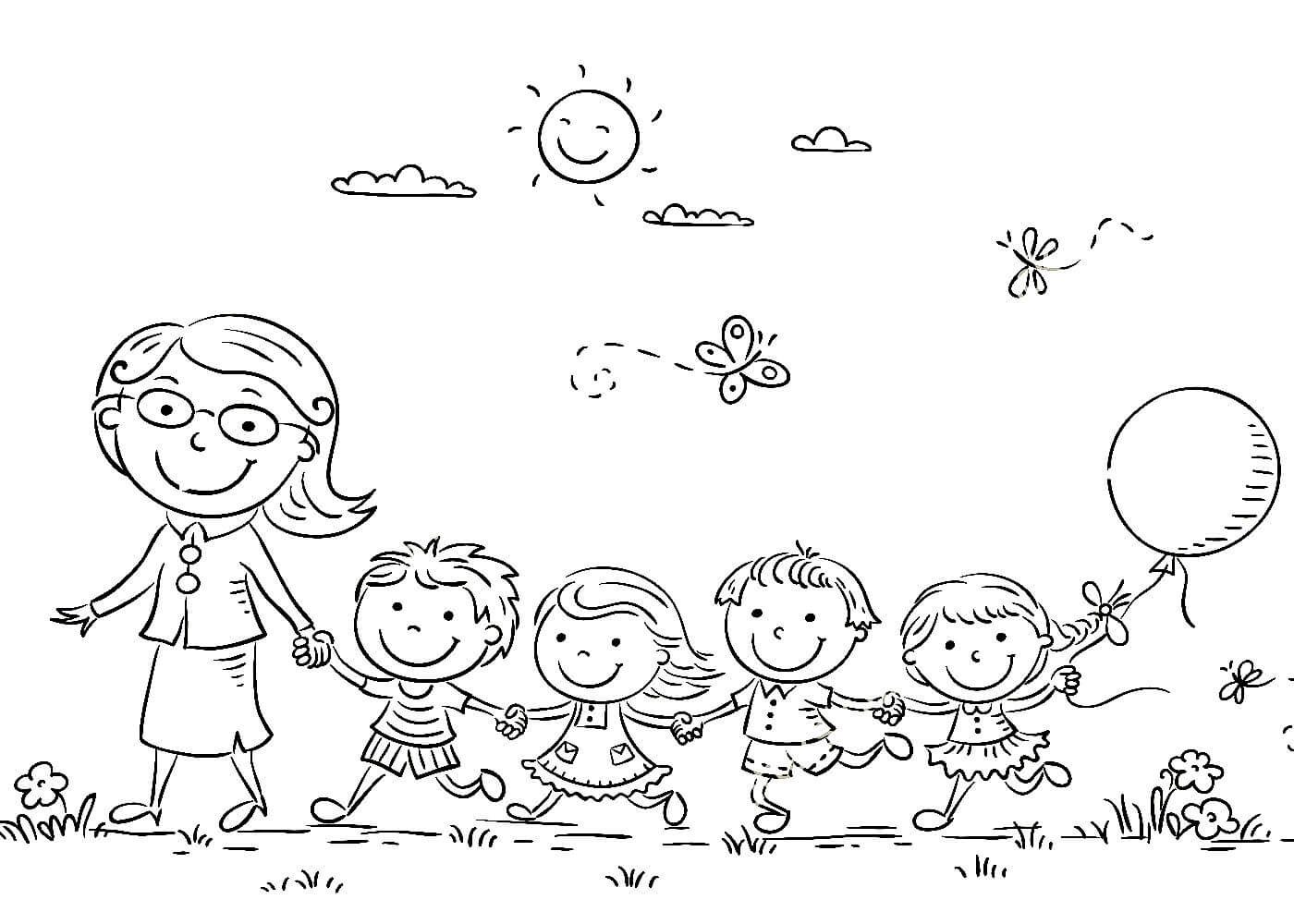
|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **ФИО ребенка** | **Особенности физического развития** |
| **1.** |  |  |
| **2.** |  |  |
| **3.** |  |  |
| **4.** |  |  |
| **5.** |  |  |
| **6.** |  |  |
| **7.** |  |  |
| **8.** |  |  |
| **9.** |  |  |

**Группа коррекции речевого развития:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **ФИО ребенка** | **Особенности физического развития** |
| **1.** |  |  |
| **2.** |  |  |
| **3.** |  |  |
| **4.** |  |  |
| **5.** |  |  |
| **6.** |  |  |
| **7.** |  |  |
| **8.** |  |  |
| **9.** |  |  |

***(Индивидуальный образовательный маршрут для детей с особыми потребностями)***

**3. Организационный раздел**



**3.1. Программно-методическое обеспечение**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие.

**Методическое обеспечение образовательной области**

**«Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Автор**  **Составитель** | **Наименование издания** | **Издательство** |
| **Р.С. Буре** | **Социально-нравственное воспитание дошкольников**  **3-7 лет** | **Мозаика-синтез**  **Москва 2014** |
| **В.И. Петрова**  **Т.Д. Стульник** | **Этические беседы с детьми 4-7 лет** | **Мозаика-синтез**  **Москва 2014** |
| **К.Ю. Белая** | **Формирование основ безопасности у дошкольников**  **3-7 лет Библиотека программы «От рождения до школы». ФГОС** | **Мозаика-синтез**  **Москва 2014** |
| **Т.С. Комарова**  **Л.В. Куцакова**  **Л.Ю. Павлова** | **Программа и методические рекомендации «Трудовое воспитание в детском саду»** | **Мозаика-синтез**  **Москва 2014** |
| **Т.Ф. Саулина** | **Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет** | **Мозаика-синтез**  **Москва 2014** |
| **Н.Ф. Губанова** | **Развитие игровой деятельности 2-5 лет** | **Мозаика-синтез**  **Москва 2014** |
|  | **Серии: «Мир в картинках»**  **«Рассказы по картинам»**  **«Расскажите детям о…»** | **Мозаика-синтез**  **Москва 2012** |
| **Парциальные, региональные программы и методички** | | |
| **Н.Н.Авдеева**  **О.Л.Князева**  **Р.Б.Стеркин** | **Безопасность** | **Детство-Пресс**  **Санкт-Петербург** |
| **Т.Н.Доронова**  **О.А.Карабанова**  **Е.В.Соловьева** | **Игра в дошкольном возрасте** | **Изд.дом Воспитание**  **школьника** |
| **Т.Н.Доронова** | **Играют взрослые и дети** | **Линка-Пресс**  **Москва 2006 г.** |
| **Т.Барышникова** | **Игры на воздухе** | **«Кристалл»**  **Санкт-Петербург** |
| **Р.С. Буре**  **Г.Н. Година** | **«Учите детей трудиться» (методическое пособие).** | **М.Просвещение** |
| **Р.С.Буре** | **Дошкольник и труд** | **Детство-Пресс**  **Санкт-Петербург** |
| **М.К.Магомедова** | **Технологии трудового обучения и практикум по ручному труду и конструированию** | **Алеф**  **Махачкала 2013** |

**Познавательное развитие** предполагает:

* развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
* формирование познавательных действий, становление сознания;
* развитие воображения и творческой активности;
* формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
* о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Методическое обеспечение образовательной области**

**«Познавательное развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Автор**  **составитель** | **Наименование издания** | **Издательство** |
| **Н.Е. Веракса**  **А.Н. Веракса** | **Проектная деятельность дошкольников** | **Мозаика-синтез**  **Москва 2012** |
| **Н.Е. Веракса**  **О.Р. Галимов** | **Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников 4-7 лет** | **Мозаика-синтез**  **Москва 2012** |
| **Л.Ю. Павлова** | **Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром 3-7 лет** | **Мозаика-синтез**  **Москва 2012** |
| **О.В. Дыбина** | **Ознакомление с предметным и социальным окружением 4-6 лет** | **Мозаика-синтез**  **Москва 2012** |
| **И.А. Помораева**  **В.А. Позина** | **Формирование элементарных математических представлений 4-5 л. учебно-методический комплект к программе «От рождения до школы»** | **Мозаика-синтез**  **Москва 2014** |
| **О.А.Соломенникова** | **Ознакомление с природой в детском саду 4-5л. Библиотека программы «От рождения до школы». ФГОС** | **Мозаика-синтез**  **Москва 2014** |
|  | **Серии: «Мир в картинках»**  **«Рассказы по картинам»**  **«Расскажите детям о…»**  **Плакаты**  **Картины для рассматривания** | **Мозаика-синтез**  **Москва 2012** |
| **Парциальные, региональные программы и методички** | | |
| **А.С. Козлова** | **Мой мир (Я-человек) – приобщение ребенка к социальному миру** | **Линка-пресс**  **Ярославль 2000** |
| **М.К. Магомедова** | **Теория и методика развития математических представлений у детей дошкольного возраста** | **Ризо-пресс**  **Махачкала 2012** |
| **С.Н. Николаева** | **Юный эколог** | **Мозаика-синтез**  **Москва 1999** |
| **Н.А. Рыжова** | **Наш дом – природа** | **Линка-пресс**  **Москва 1998** |
| **Д.М.Магомедова**  **С.Н.Трофимова** | **И захотелось мне узнать про этот мир** | **Махачкала 2011** |
| **О.Б.Гаприндашвили**  **Д.М.Магомедова** | **Поисково-познавательная деятельность дошкольников** | **Махачкала 2012** |
| **Мин. природы РД** | **Детям о природе Дагестана** | **Махачкала 2011** |

**Речевое развитие** включает

* владение речью как средством общения и культуры;
* обогащение активного словаря;
* развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
* развитие речевого творчества;
* развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
* знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
* формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Методическое обеспечение образовательной области**

**«Речевое развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **В.В.Гербова** | **Развитие речи в детском саду средняя гр. Библиотека программы «От рождения до школы». ФГОС** | **Мозаика-синтез**  **Москва 2014** |
| **Д. Денисова**  **Ю. Дорожин** | **Рабочие тетради Развитие речи у малышей от 3 до 7 лет Библиотека программы «От рождения до школы». Совр-й образ. Стандарт** | **Мозаика-синтез**  **Москва 2014** |
| **Д. Денисова**  **Ю. Дорожин** | **Рабочие тетради Уроки грамоты для малышей от 3 до 7 лет Библиотека программы «От рождения до школы». Совр-й образ. Стандарт** | **Мозаика-синтез**  **Москва 2014** |
| **Д. Денисова**  **Ю. Дорожин** | **Рабочие тетради Прописи для малышей от 3 до 7 лет Библиотека программы «От рождения до школы». Совр-й образ. Стандарт** | **Мозаика-синтез**  **Москва 2014** |
| **В.В.Гербова** | **Хрестоматия «Книга для чтения в детском саду и дома» 4-5 лет.** | **Оникс**  **Москва 2011** |
| **В.В.Гербова** | **Учусь говорить. Методические рекомендации для воспитателей.** | **М. Просвещение**  **2002** |
| **В.В.Гербова** | **Учусь говорить. Пособие для детей младшего дошкольного возраста** | **М. Просвещение**  **2002** |
|  | **Серии: «Мир в картинках»**  **«Рассказы по картинам»**  **«Расскажите детям о…»**  **Плакаты**  **Картины для рассматривания** | **Мозаика-синтез**  **Москва 2012** |
| ***Парциальные, региональные программы и методички*** | | |
| **Р.Х. Гасанова** | **Дагестанский фольклор детям – методические рекомендации** | **Лотос**  **Махачкала 2005** |
| **Л.И. Рагимова** | **Развитие словаря старших дошкольников (на примере Республики Дагестан)** | **Алеф**  **Махачкала 2012** |
| **Р.Х. Гасанова**  **Ш.А. Мирзоев** | **Фольклор и литература народов Дагестана – Хрестоматия** | **Лотос**  **Махачкала 2005** |
| **А.В. Щеткин** | **Театральная деятельность в детском саду**  **Для занятий с детьми 4-5 лет.** | **Мозаика-синтез**  **Москва 2007** |
| **Н.Ф.Сорокина**  **Л. Миланович** | **Пособие «Куклы и дети от 3 до 5 лет»** | **Обруч**  **Москва 2012** |
| **С. Мерзлякова** | **Театрализованные игры** | **Обруч**  **Москва 2012** |
| **Произведения Дагестанских авторов** | **Младшие группы:**  **Художественная литература:**  **Чтение: Нар.песенка «Лаллурбай» (лакская),прибаутки «Кисонька- кисонька» (кум.), Ты мой смелый, дорогой». Ф Алиева «Асият и солнечные бусы».**  **Заучивание:«Кисонька» (аварск.), «Маленькие ножки» (кум.), «Баю-бай» (ногайская), закличка «Дождик, дождик» (аварская), прибаутка «Голубок - сизый бок».** |  |

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает

* развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
* становление эстетического отношения к окружающему миру;
* формирование элементарных представлений о видах искусства;
* восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
* стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
* реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.

**Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Автор**  **составитель** | **Наименование издания** | **Издательство** |
| **Т.С. Комарова** | **Изобразительная деятельность в**  **средняя гр. Библиотека программы «От рождения до школы». ФГОС** | **Мозаика-синтез**  **Москва 2014** |
|  | **Серии: «Мир в картинках»**  **«Рассказы по картинам»**  **«Расскажите детям о…»**  **Плакаты**  **Картины для рассматривания** | **Мозаика-синтез**  **Москва 2012** |
|  | **Хрестоматия** |  |
| ***Парциальные, региональные программы и методички*** | | |
| **И.А.Лыкова** | **Изобразительная деятельность в д/саду**  **Младшая группа. Библиотека программы «Цветные ладошки»** | **Цветной мир**  **Москва 2010** |
| **И.А.Лыкова** | **Учебно-методическое пособие «Художественный труд»**  **Библиотека программы «Цветные ладошки»** | **Цветной мир**  **Москва 2011** |
| **И.А.Лыкова** | **Дидактические игры и занятия**  **Библиотека программы «Цветные ладошки»** | **Цветной мир**  **Москва 2010** |
| **В.К. Агарагимова**  **З.Ш.Магомедова**  **Е.А. Агафонова** | **Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений «Знакомство с искусством Балхара»** | **Алеф**  **Махачкала 2009** |
| **В.К. Агарагимова**  **З.Ш.Магомедова**  **Е.А. Агафонова** | **Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений «Знакомство с искусством Кубачи»** | **Алеф**  **Махачкала 2009** |
| **Э.А. Рамазанова** | **Эстетическое воспитание дошкольников средствами орнамента** | **Алеф**  **Махачкала 2013** |
| **В. Брофман** | **Архитектурная школа имени папы Карло** | **Линка-пресс**  **Москва 2001** |
| **М.К. Магомедова** | **Методика обучения конструированию** | **Алеф**  **Махачкала 2012** |
| **О.П. Радынова** | **Программа «Музыкальные шедевры»** | **Гном-пресс**  **Москва 1999** |
| **О.П. Радынова** | **Пособие «Музыка о животных и птицах» к Программе «Музыкальные шедевры»** | **Творческий центр Сфера**  **Москва 2010** |
| **О.П. Радынова** | **Пособие «Песня, танец, марш» к Программе «Музыкальные шедевры»** | **Творческий центр Сфера**  **Москва 2010** |
| **О.П. Радынова** | **Пособие «Сказка в музыке. Музыкальные инструменты» к Программе «Музыкальные шедевры»** | **Творческий центр Сфера**  **Москва 2010** |
| **О.П. Радынова** | **Пособие «Настроение, чувства в музыке» к Программе «Музыкальные шедевры»** | **Творческий центр Сфера**  **Москва 2010** |
| **О.П. Радынова** | **Пособие «Природа в музыке» к Программе «Музыкальные шедевры»** | **Творческий центр Сфера**  **Москва 2010** |
| **С.С. Агабекова** | **Музыкальное развитие детей в ДОУ** | **Махачкала** |
| **М.Л. Лазарев** | **Развивающее учебное пособие для ДОУ «Здравствуй!» книга песен 1-2-3 части** | **Мнемозина**  **Москва 2006** |

**Физическое развитие** включает

* приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
* способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
* формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
* становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
* становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

**Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Автор** | **Название** | | **Издательство** |
| **Л.И.Пензулаева** | **Физическая культура в детском саду средняя группа. Библиотека программы «От рождения до школы». ФГОС** | | **Мозаика-синтез**  **Москва 2014** |
| **Л.И.Пензулаева** | **Оздоровительная гимнастика 2 -7 лет Библиотека программы «От рождения до школы».** | | **Мозаика-синтез**  **Москва 2014** |
| **Э.Я. Степаненкова** | **Сборник подвижных игр 2-7 лет Библиотека программы «От рождения до школы».** | | **Мозаика-синтез**  **Москва 2013** |
| **М.М. Борисова** | **Малоподвижные игры и игровые упражнения 3-7 лет** | | **Мозаика-синтез**  **Москва 2013** |
|  | **Серии: «Мир в картинках»**  **«Рассказы по картинам»**  **«Расскажите детям о…»**  **Плакаты** | | **Мозаика-синтез**  **Москва 2012** |
| ***Парциальные, региональные программы и методички*** | | | |
| **Н.В. Полтавцева**  **Н.А.Гордова** | **Физическая культура в дошкольном детстве 3-4 г., 4-5 л., 5-6 л.** | **Просвещение**  **Москва 2005** | |
| **Г.И. Кулик**  **Н.Н. Сергиенко** | **Программа «Школа здорового человека»** | **Сфера**  **Москва 2010** | |
| **М.Н. Щетинин** | **Стрельниковская дыхательная гимнастика для детей** | **Айрис –пресс Москва 2007** | |
| **К.К. Утробина** | **Занимательная физкультура в детском саду 3 - 5 лет** | **Гном и Д**  **Москва 2003 г.** | |
| **З.И. Идрисова** | **Подвижная игра – спутник жизни ребенка** | **Деловой мир**  **Махачкала 2003** | |
| **Н.А. Абдуллаева** | **Педагогика игры – учебное пособие** | **Алеф**  **Махачкала 2014** | |

**Современные образовательные технологии**

Взаимодействие всех субъектов открытого образовательного пространства (дети,

сотрудники, родители) МБДОУ ЦРР «ДС №42 » осуществляется на основе

следующих современных **образовательных технологий:**

1. здоровье сберегающие технологии
2. технологии проектной деятельности
3. развивающая технология
4. коррекционная технология
5. информационно-коммуникационные технологии
6. личностно-ориентированные технологии
7. технология портфолио дошкольника и педагога
8. игровая технология.

**Программы и проекты, созданные участниками образовательных отношений**

- **Проект** «Мой дом, мой город, Мой Дагестан» (ФИО авторов)

\* технологии проектной образовательной деятельности;

- **Проект программы** «Талантливый ребенок» (ФИО авторов)

\* личностно –ориентированные образовательные технологии;

- **Проект с детьми** «Мир насекомых» (ФИО авторов)

\* развивающие и игровые образовательные технологии;

- **Программа** «Мульт-терапия» (ФИО авторов)

\* игровые и развивающие образовательные технологии.

**3.3. СИСТЕМА ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ**

**ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Модель двигательного режима**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Мероприятия** | **Периодичность** | **Длительность** | **Ответственный** |
| **Организованная образовательная деятельность** | Ежедневно | 90 мин. | Воспитатели групп |
| **Утренняя гимнастика** | Ежедневно | 10 мин. | Воспитатели групп или инструктор  по физкуль­туре |
| **Физическая культура в**  **помещении**  **на воздухе** | 2 раза в неделю  1 раз в неделю | 20 мин. | Инструктор по физкультуре  Воспитатели групп |
| **Подвижные игры** | 2-4 раза в день | 10-15 мин. | Воспитатели групп |
| **Гимнастика после дневного сна** | Ежедневно | 5-10 мин. | Воспитатели групп |
| **Спортивные упражнения** | 2 раза в неделю |  | Воспитатели групп |
| **Спортивные игры** | Целенаправленное обучение на каждой прогулке |  | Воспитатели групп |
| **Физкультур-ные досуги** | 1 раз в месяц | 30мин. | Инструктор по физкультуре |
| **Дни здоровья** | Не реже 1 раз в квартал |  | Инструктор по физкуль­туре,  музыкальный руко­водитель, воспитатели групп |
| **Неделя Здоровья** | 1 раз в год в летний период | | Инструктор по физкуль­туре, врач, ст. медсестра,  му­зыкальный руководитель, воспитатели групп |
| **Целевые прогулки, экскурсии** | По плану работы ДОУ | | Инструктор по физкуль­туре, воспитатели групп |

**Профилактические мероприятия**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Наименование мероприятий** | **Дозировка** |
| Сентябрь | 1. 1. Поливитамины 2. 2. Волшебная приправа» 3. 3. С-витаминизация (3 блюдо) | 2 др 1р/10 дн.  Обед: 1 блюдо  Ежедневно |
| Октябрь | 1. 1. Физио процедура «Свежесть» (кварц помещений в сочетании с проветриванием) 2. 2. Полоскание горла настоем трав «Родничок» (шалфей, ромашка, календула) 3. 3. С-витаминизация (3 блюдо) | На период подъема заболеваний  1р/10 дн.  Ежедневно |
| Ноябрь | 1. 1. «Волшебная приправа» (лук, чеснок) 2. 2. С-витаминизация (3 блюдо) | Обед, 1 блюдо ежедневно  Ежедневно |
| Декабрь | 1. 1. Физио процедура «Свежесть» (кварц 2. помещений+ проветривание) 3. 2. Поливитамины 4. 3. С-витаминизация (3 блюдо) | 10 дн. 30 мин. на подъем заболеваний  2 др. 1р/д 20 дн.  Ежедневно |
| Январь | 1. 1. Оксолиновая мазь 2. 2. Аскорбиновая кислота 3. 3. С-витаминизация (3 блюдо) | 1 р. в день в нос  по 1 др. ежедневно  Ежедневно |
| Февраль | 1. 1. «Волшебная приправа» (лук, чеснок) 2. 2. С-витаминизация (3 блюдо) | Ежедневно  Ежедневно |
| Март | 1. Поливитамины 2. С-витаминизация (3 блюдо) | 2 др 1р/10 дн.  Ежедневно |
| Апрель | 1. 1. «Волшебная приправа» (лук, чеснок) 2. 2. Полоскание зева настоем трав «Родничок» 3. (ромашка, шалфей)   3. С-витаминизация (3 блюдо) | Ежедневно  10 дн 1р/д  Ежедневно |
| Май | 1. 1. Закаливание естественными факторами природы 2. 2. С-витаминизация (3 блюдо) | Ежедневно  Ежедневно |
| Июнь | 1. 1. Закаливание естественными факторами 2. природы 3. 2. С-витаминизация (3 блюдо) | Ежедневно  Ежедневно |

**План осмотра детей специалистами**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Специалисты** | **Дата** | **Заключение** |
| Педиатр |  |  |
| Лор |  |  |
| Окулист |  |  |
| Невропатолог |  |  |
| Хирург |  |  |
| Дерматолог |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**План проведения прививок**

|  |  |
| --- | --- |
| **Прививка** | **Дата** |
| п/грипп |  |
| R/манту |  |
|  |  |

**Закаливание**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Мероприятия** | **Периодичность** | **Ответственный** |
| Контрастные воздушные ванны | После дневного сна | Воспитатели, ст. медсестра |
| Облегченная одежда детей | В течение дня | Воспитатели, младшие воспитатели |
| Мытье рук, лица, шеи про­хладной водой | В течение дня | Воспитатели, младшие воспитатели |
| Ходьба по «дорожкам здоровья» | После сна | Воспитатели, младшие воспитатели |
| Полоскание горла солевым раствором | После сна | Воспитатели, младшие воспитатели |

**Организация вторых завтраков**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Соки натуральные или фрукты | Все группы | Ежедневно10:00-10:10 | Младшие воспитатели, воспитатели |

**Модель оздоровительных мероприятий по группам**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Мероприятия** | **Ответственные** |
| 1 | Кварцевание групп 7:00-7:20 | Воспитатели |
| 2 | Утренняя гимнастика по плану в проветренном помещении и в облегченной одежде | Воспитатели |
| 3 | Непосредственная образовательная деятельность: реализация образовательной области «Физическая культура» 3 раза в неделю в помещении, на прогулке. Длительность занятия соответствует возрасту детей, в проветренном помещении, в соответствии с реализуемой в ДОУ программой | Физинструктор |
| 4 | Динамические паузы (физкультминутки):  во время НОД по мере утомляемости детей 2-5 мин. Могут включать элементы гимнастики для глаз, дыхательную гимнастику и др. | Воспитатели |
| 5 | Подвижные и спортивные игры:  ежедневно, для всех возрастных групп. Как часть НОД «Физ-ра» или проводится на прогулке, в помещениях ДОУ – игры малой подвижности. Подбираются с учетом возраста детей, местом и временем поведения, в связи с поставленной целью. В ДОУ используются элементы спортивных игр | Воспитатели  Физинструктор |
| 6 | Релаксация  Для всех групп в зависимости от состояния детей в свободном помещении. Педагог определяет интенсивность технологии. Проветренное помещение и музыкальное сопровождение – классическая музыка или релаксационная | Психолог |
| 7 | Пальчиковая гимнастика  С раннего возраста 3-5 мин индивидуально и со всей группой ежедневно в течение дня, может использоваться в динамических паузах. Показ воспитателя и, поначалу, в раннем возрасте индивидуальное обучение. В старшем возрасте можно использовать при проведении гимнастики | Воспитатели |
| 8 | Гимнастика для глаз  Ежедневно по 3-5 мин в свободное время и как динамическую паузу во время занятий с младшего возраста в зависимости от интенсивности нагрузки  Необходим показ педагога и наглядные пособия в младшем возрасте. В старшем возрасте гимнастику для глаз рекомендуется проводить по методике Авитисова (красная метка) | Воспитатели |
| 9 | Дыхательная гимнастика  В различных формах физкультурно – оздоровительной работы (Утробина К. К.) Проветренное помещение, перед проведением обеспечить гигиену носа | Воспитатели |
| 10 | Самомассаж  В различных формах физкультурно-оздоровительной работы в течение дня в зависимости от поставленной цели со старшего возраста  Индивидуальный показ для каждого ребенка, соблюдение техники безопасности для своего здоровья: «Не навреди!» | Ст. медсестра  Воспитатели |
| 11 | Точечный массаж  Для укрепления иммунной системы в преддверии эпидемий в удобное для педагога время с детьми старшего возраста  По строго определенной методике (Утробина К.К.) с использованием наглядного материала | Ст. медсестра  Воспитатели |
| 12 | Корригирующая гимнастика  В различных формах физкультурно-оздоровительной работы. Зависит от поставленного диагноза и поставленной цели коррекции | Ст. медсестра  Воспитатели  физинструктор |
| 13 | Гимнастика пробуждения 15:00 | Воспитатели |
| 14 | Ходьба по «дорожкам здоровья»:   1. Дорожка ребристая 2. Салфетка замоченная в солевом растворе (100г. соли на литр воды) 3. Салфетка влажная с разложенными под ней мелкими гладкими камушками 4. Салфетка сухая 5. Коврик массажный | Воспитатели  Младшие воспитатели |
| 15 | Полоскание ротовой полости кипяченной водой комнатной температуры (1 - 2 младшие группы)  Полоскание горла кипяченной водой комнатной температуры (средние – подготовительные группы) | Воспитатели  Младшие воспитатели |
| 16 | Психо гимнастика  1-2 раза в неделю по 25-30 мин, со старшего возраста  Проводится по специальным методикам | Психолог |

**3.4. ЦИКЛОГРАММА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МБДОУ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Утро** | **Прогулка** | **Вечер** |
| **Понедельник, вторник, среда, четверг, пятница** | - прием  - утренняя гимнастика  - беседа о проведенных выходных, закрепление знаний о домашнем адресе, сведений о родителях и т. д.  - игра малой подвижности на ловкость  - наблюдение и труд в уголке природы, работа с календарем погоды  - дежурство  - самообслуживание, культурно – гигиенические навыки  - завтрак  - ООД: название, тема  - цели, задачи, программное содержание  - методические приемы  - индивидуальная работа  - оборудование  - структура ООД  - физкультминутка, релакс-паузы, динамические паузы (во время или после НОД по мере утомляемости детей) по теме самого ООД | - ознакомление с миром природы: наблюдения за живой природой  - конструктивно-модельная деятельность: игры в песочном дворике (с апреля по октябрь)  - разговор о ПДД  - подвижная игра с ходьбой и бегом  - личное время детей  - трудовое воспитание (посильные трудовые поручения, дежурство, коллективный труд, хоз – быт труд, труд в природе, наблюдение за трудом взрослых)  - развлечение, досуговая игра  - развитие познавательно-исследовательской деятельности  - сюжетно - ролевая игра  - индивидуальная работа по физическому развитию | - гимнастика пробуждения, гигиенические и закаливающие процедуры  - полдник  - игры конструкторские  - ознакомление с социальным миром (геральдика, символика, руководители, искусство, экология, достопримечательности РД, РФ)  - предварительная работа к НОД на завтра, -  - индивидуальная работа с детьми  - с/р игра  - Приобщение к художественной литературе (поэзия)  - подвижная игра с ползанием и лазаньем  - дополнительное образование: кружковая работа  - вечерняя прогулка  - дидактическая игра на логическое мышление  - работа с родителями (анкетирование, инд. беседы, консультации, собрания, мероприятия, пропаганда)  - личное время детей |

**3.5. УЧЕБНЫЙ ПЛАН МБДОУ ЦРР Д/С№42 «Городок»**

Образовательный процесс в учреждении планируется и осуществляется в

соответствии с Учебным планом, который является нормативным актом ДОУ,

устанавливающим перечень образовательных областей, основных видов

организованной образовательной деятельности и объём времени, отводимого на их

проведение с детьми. В учебном плане определено распределение количества ООД.

В структуре плана выделяется обязательная и часть, формируемая участниками ОО.

Базовая часть частично реализуется через игровые и развивающие занятия, в

соответствии с расписанием организованной образовательной деятельности по всем

возрастным группам, разработанным в соответствии с требованиями СанПиН

2.4.1.3049 – 13 к объёму недельной нагрузки организованной образовательной

деятельности для дошкольников.

В середине времени, отведенного на организованную образовательную деятельность,

проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами организованной

образовательной деятельности – не менее 10 минут.

В соответствии с СанПиН в конце декабря (во время проведения новогодних

утренников, 27 декабря – 29 декабря) для воспитанников организовываются

недельные каникулы, во время которых проводится организованная образовательная

деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные,

спортивные,

изобразительного искусства). В летний период организованная образовательная

деятельность проводится только по физической культуре в старшем дошкольном

возрасте. В летний период увеличивается продолжительность прогулок, а также

проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии,

организованная деятельность в режиме дня и др.

**Учебный план по образовательной области**

**«Познавательное развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название раздела** | **Количество (в год)** | |
| **Занятий** | **Часов** |
| **1.** | Ознакомление с миром природы | **9** | **2.25** |
| **-** | Ознакомление с предметным окружением | **9** | **2.25** |
| **-** | Ознакомление с социальным миром | **9** | **2.25** |
| **3.** | Развитие познавательно –исследовательской деятельности/чередуются | **9** | **2.25** |
| **4.** | Формирование элементарных математических представлений | **36** | **9** |
|  | **Итого** | **72** | **18** |

**Учебный план по образовательной области**

**«Речевое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | Название раздела | **Количество (в год)** | |
| **Занятий** | **Часов** |
| **1.** | Развитие речи | **36** | **9** |
| **2.** | Приобщение к художественной литературе  (не регламентировано) | **\*** | **\*** |
|  | **ИТОГО** | **36** | **9** |

По решению педагогического совета «Развитие речи» проводится два раза в неделю,

а «Приобщение к художественной литературе» вынесено вне организованной

деятельности

**Учебный план по образовательной области**

**«Художественно – эстетическое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | Название раздела | **Количество (в год)** | |
| **Занятий** | **Часов** |
| **1.** | Изобразительная деятельность. Рисование | **24** | **6** |
| **-** | Изобразительная деятельность. Лепка | **12** | **3** |
| **-** | Изобразительная деятельность. Аппликация | **6** | **1.5** |
| **2.** | Конструктивно-модельная деятельность/чередуется с лепкой | **6** | **1.5** |
| **3.** | Музыка | **96** | **24** |
|  | ИТОГО | **144** | **36** |

**Учебный план по образовательной области**

**«Физическое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | Название раздела | **Количество (в год)** | |
| **Занятий** | **Часов** |
| **1.** | Физическая культура | **132** | **33** |
| **2.** | Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни\* (не регламентировано | **\*** | **\*** |
|  | ИТОГО | **132** | **33** |

**Учебный план по образовательной области**

**«Социально-коммуникативное развитие\*»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | Название раздела | **Количество (в год)** | |
| **Занятий** | **Занятий** |
| **1.** | Социализация, развитие общения, нравственное воспитание |  |  |
| **2.** | Ребенок в семье и сообществе |  |  |
| **3.** | Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание |  |  |
| **4.** | Формирование основ безопасности |  |  |
|  | ИТОГО |  |  |

**Не регламентировано**

**Планирование образовательной деятельности в средней группе**

|  |  |
| --- | --- |
| **Организованная образовательная деятельность в неделю** | |
| **Базовый вид деятельности** | **Периодичность** |
| Физическая культура в помещении | **2** |
| Физическая культура на прогулке | **1** |
| Познавательное развитие | **2** |
| Развитие речи | **1** |
| Рисование | **1** |
| Лепка | **0,5** |
| Аппликация | **0,25** |
| Конструктивно-модельная деятельность | **0,25** |
| Музыка | **2** |
| **ИТОГО** | **10 занятий в неделю** |
| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** | |
| Утренняя гимнастика | **Ежедневно** |
| Комплексы закаливающих процедур | Ежедневно |
| Гигиенические процедуры | Ежедневно |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | Ежедневно |
| Чтение художественной литературы | Ежедневно |
| Дежурства | Ежедневно |
| Прогулки | Ежедневно |
| **Самостоятельная деятельность детей** | |
| Игра | Ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей в развивающих центрах ( уголках) | Ежедневно |

**Сетка организованной  образовательной  деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **День недели** | **ООД** | **Время проведения** |
| **Понедельник** | **1.** Познавательное развитие Ознакомление с окружающим миром (ОПО/ОМП/ОСМ)  **2.** Физическое развитие Физическая культура (на воздухе) | **9:10-9:35**  **10:00-10:25** |
| **Вторник** | **1.** Речевое развитие  Развитие речи  **2.** Художественно-эстетическое развитие Музыка | **9:10-9:35**  **10:00-10:25** |
| **Среда** | **1.** Познавательное развитие ФЭМП  **2**.Физическое развитие Физическая культура (на воздухе)    **3.**Художественно-эстетическое развитиеЛепка/Аппликация | **9:10-9:35**  **10:00-10:25**  **10.35-11.00** |
| **Четверг** | **1.** Речевое развитие  Обучение грамоте  **2**.Художественно-эстетическое развитие Музыка  **3**.Художественно-эстетическое развитиеРисование | **9:10-9:35**  **10:00-10:25**  **10.35-11.00** |
| **Пятница** | **1.** Художественно-эстетическое развитиеЛепка/Аппликация  **2.** Физическое развитие Физическая культура (на воздухе) | **9:10-9:35**  **10:00-10:25** |

**Учебный план реализации ООП ДО в средней группе по примерной**

**ООП ДО «От рождения до школы»:**

**Физическое развитие**

* формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
* физическая культура;
* Формы образовательной деятельности: Подвижные игры, игровые упражнения,
* физкультурные занятия, спортивные игры, физкультурные праздники -
* Продолжительность и количество ООД – в неделю 60 мин. (3 ООД).

**Познавательное развитие**

* Формирование элементарных математических представлений.
* Развитие познавательно-исследовательской деятельности.
* Ознакомление с предметным окружением.
* Ознакомление с социальным миром.
* Ознакомление с миром природы.
* Формы образовательной деятельности: беседы, дидактические игры, рассматривание
* картин и иллюстраций, коллекционирование, реализация проектов, викторины. -
* Продолжительность и количество ООД – в неделю 40 мин. (2 ООД).

**Речевое развитие**

* Развитие речи.
* Формы образовательной деятельности: Беседы, викторины, дидактические игры,

рассматривание картин и иллюстраций, - Продолжительность и количество ООД в

неделю 20 мин. (1 ООД).

* Приобщение к художественной литературе.
* Формы образовательной деятельности: Беседы, слушание худ. произведений, чтение,
* разучивание стихов, Театрализованная игра. В режимные моменты -
* Продолжительность и количество ООД – в неделю 20 - 30 мин. (2 ООД).

**Социально-коммуникативное развитие**

* Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.
* Ребенок в семье и сообществе.
* Формы образовательной деятельности: игровые проблемные ситуации, беседы,

викторины в режимные моменты на прогулке. - Продолжительность и количество

* ООД - в неделю 20 мин.
* Самообслуживание , самостоятельность, трудовое воспитание.
* Формы образовательной деятельности: поручения, дежурство, игры, беседы,

хозяйственно-бытовой труд.

* Продолжительность и количество ООД - Ежедневно в режимные моменты, не более

15-20 мин. (согласно СанПин, п. 12.22).

* Формирование основ безопасности.
* Формы образовательной деятельности: беседы, прогулки, экскурсии.

**Художественно-эстетическое развитие**

* Приобщение к искусству;
* Изобразительная деятельность: лепка, рисование, аппликация; Конструктивно-

модельная деятельность.

* Формы образовательной деятельности: рассматривание иллюстраций к

произведениям детской литературы, знакомство с народными игрушками. Коллаж.

* Проект. Ознакомление с художниками. Выставка. Сооружение элементарных

построек по образцу. - Продолжительность и количество ООД –2 в неделю 40 мин.

(2 ООД).

* Музыкальная деятельность.
* Формы образовательной деятельности: Слушание, импровизация, исполнение,

музыкально-подвижные игры, досуги, праздники и развлечения. -

* Продолжительность и количество НОД –2 в неделю 40 мин. (2 ООД).
* Конструктивно-модельная деятельность.
* Формы образовательной деятельности: сооружение элементарных построек по

образцу, знакомство с простейшими конструкторами, строительные игры с

использованием природного материала.

**Игровая деятельность**

Формы образовательной деятельности: Сюжетно-ролевые, дидактические,

Лого ритмические и др. - Продолжительность и количество ООД - в режимные

моменты.

**3.6. КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**НЕПОСРЕДСТВЕННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Старшая группа**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **Период** | **Содержание работы** | **Варианты итогового мероприятия** |
| **День Знаний** | 3-8.09 | Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на про изошедшие изменения; покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник). | Праздник  «День знаний» |
| **Моя семья** | 10-14.09 | Расширить представления об изменении позиции ребенка в связи с взрослением. Через символические и образные представления углубить представления ребенка о себе в прошлом, настоящем, будущем. Расширение гендерных представлений. Учить конкретизировать представления о близких и дальних родственниках, об их значении в жизни семьи, в сохранении чести рода. Формирование представлений ребенка о его месте в обществе. Углубить представления ребенка о семье и ее истории; в том числе, где работают его родители, как важен для общества их труд.  Поощрение посильного участия детей в подготовке различных семейных праздников, выполнения постоянных обязанностей по дому.  Воспитание детей на лучших традициях семейного воспитания республики Дагестан.  Продолжать знакомить с особенностями национальной кухни народов Дагестана. | Выставка совместных рисунков детей и родителей.  Изготовление семейных альбомов «Мой тухум», «Моя семья». |
| **Мой город, моя республика** | 17-22.09 | Расширение представлений о родном крае и местонахождением РД на карте мира, глобусе. Формировать представление о том, с какими государствами и республиками граничит РД. Углубить представления о месте проживания: об улице, микрорайоне, городе, о РД. Закрепить и систематизировать знания детей о родном городе (селе), об истории возникновения, имени основателя, о древних постройках. Закрепить знания о различиях между городом и селом. Знакомить с социальными объектами города. Расширить знания о знаменитых людях города. Рассказать о людях, прославивших Дагестан, о государственных праздниках республики Дагестан, о Махачкале – столице Дагестана. Формирование представлений о том, что Россия - огромная многонациональная страна.  Знакомство с флагом, гимном Республики Дагестан. Формирование гражданственности и патриотизма через изучение культуры и традиций народов, проживающих в республике. Продолжать знакомить с фольклором народов Дагестана и России | Концерт «Пою мою Республику»  Праздник «Махачкала – моя столица»  День города.  Выставка «Мой город в творчестве детей» |
| **Традиционный костюм народов Дагестана** | 24-29.09 | Продолжать знакомить детей с национальной одеждой народов Дагестана и особенностями ее украшения. Формировать дифференцированные представления о национальной одежде (мужской, женской, праздничной, будничной). Воспитывать чувство восхищения красотой национального костюма. Развивать наблюдательность, познавательную активность, психические процессы. | Выставка совместных работ детей и родителей «Мы -юные модельеры» |
| **По дороге безопасности** | 1-6.10 | Уточнить знания детей об элементах дороги, о движении транспорта, о работе светофоров. Знакомство с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. продолжать знакомство с дорожными знаками. Закреплять и расширять знания детей о правилах езды на велосипеде. Формировать положительную самооценку. Закреплять знания домашнего адреса и телефона, имени и отчества родителей, их места работы. | Развлечение по ПДД |
| **Азбука вежливости** | 8-13.10 | Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сооб­ща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.  Воспитывать уважительное отношение к окружающим.  Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.  Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.  Продолжать обогащать словарь детей «вежливыми» словами (здравст­вуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.). Побуждать ис­пользовать в речи фольклор (пословицы, поговорки, потешки и др.).  Формировать у детей умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление выражать свое отношение к окружаю­щему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. | Викторина по литературным произведениям  «Доброта нужна всем» |
| **Осень** | 15-27.10 | Расширение знаний детей об осени. Продолжение знакомства с сельскохозяйственными профессиями. Формирование обобщенных представлений об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. формирование первичных представлений об экосистемах, природных зонах. Пробуждать интерес у детей видеть красоту, самобытность дагестанской природы. Расширение представлений о неживой природе. продолжать знакомить с фольклором народов Дагестана и России. Учить детей видеть красоту родной природы в произведениях дагестанских деятелей культуры (художников, поэтов, писателей, музыкантов)  Познакомить с понятиями «лес», «луг», «сад». Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках, травянистых растениях. | Развлечение «Осень в Дагестане»  Составление тематического альбома «Мое любимое время года»,  Выставка совместных работ детей и родителей «Осень в Дагестане» из природного и бросового материала. |
| **День народного единства** | 29.09-3.11 | Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках, развитие интереса к истории своей страны, воспитание гордости за свою страну, любви к ней. Продолжать знакомство с историей России, гербом и флагом, гимном. Рассказы о людях, прославивших Россию, о том, что РФ – огромная многонациональная страна, Москва – столица нашей Родины. Воспитывать уважение к людям разных национальностей. | Интегрированное занятие о стране |
| **Встреча в дагестанской сакле** | 5-10.11 | Совершенствовать работу с детьми по ознакомлению с гостеприимством дагестанского народа; уточнить представление об исторической сущности норм и правил поведения; сформировать способы проявления доброжелательного, уважительного отношения к окружающим. Расширять кругозор детей, развивать наблюдательность, познавательную активность. | Развлечение «Ура! Мы едем в гости» |
| **Неделя толерантности** | 12-17.11 | Воспитывать в детях **толерантность**, дружелюбие, уважение к людям разных национальностей; развивать чувство сострадания, желание помогать друг другу, уважать окружающих.  Развивать у детей чувства единения, взаимопонимания, уважение к людям других национальностей, начиная с дошкольного возраста. Воспитывать уважение к языку, традициям, обычаям разных народов. Способствовать формированию эмоционально-положительного отношения к культуре разных национальностей. Воспитывать эмоциональное отношение детей к видам и жанрам искусства разных народов. | Акция «Добрые дела» (поможем малышам убрать игрушки, подарим малышам книжки-самоделки) |
| **Перелетные и зимующие птицы** | 19-24 | Расширить и уточнить представления детей о природе. Закрепление умения вести наблюдения. Продолжать знакомство с птицами (2-3 вида) Знакомство с разнообразием родной природы; с птицами различных широт. Продолжать знакомить с красной книгой Дагестана, России. Продолжать знакомить с фольклором народов Дагестана и России | Развлечение «Пернатые соседи» |
| **Азбука безопасности** | 26.11-1.12 | Азбука безопасности в помещении и на улице.  Продолжать работу над воспитанием безопасного поведения детей во всех видах деятельности. Воспитывать в детях ответственность за свои поступки, за безопасность и стремление помочь окружающим. Развивать мышление, умение «просчитывать» все сложные ситуации. Воспитывать чувство коллективизма и взаимовыручки. | Викторина  «Моя безопасность» |
| **Мир прошлого, настоящего и будущего** | 3-8.12 | Ознакомление с предметным окружением и социальным миром.  Формирование элементарных представлений об истории человечества (истории жилища, транспорта, коммуникации, письменности, предметов быта, одежды и т. д.). | Вечер загадок «Мир вокруг нас» |
| **Зима** | 10-22.12 | Расширение и обогащение знаний детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой Расширять представления о диких животных зимой. Знакомство с разнообразием родной природы; с животными различных широт. Знакомство с представителями класса пресмыкающихся 2-3 вида. Расширить представления о домашних животных, их повадками, зависимости от человека. Продолжать знакомить с фольклором народов Дагестана и России | Фотовыставка «Наши меньшие братья» |
| **Новый год** | 24-29.12 | Привлечение детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействие возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной праздничной деятельности. Закладывание основ праздничной культуры.  Развитие эмоционально  положительного отношения к  предстоящему празднику, желания активно участвовать в его подготовке. Поощрение стремления поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомство с традициями празднования Нового года в разных странах. | Новогодний утренник «Приключения у Новогодней елки» |
| **Маленькие исследователи** | 8-12.01 | Формировать у детей представления о том, как люди получают новые знания.  Познакомить с понятиями  *«ученый»*, *«эксперимент»*, обсудить, кто такие ученые, чем они занимаются, значимость в современном мире и истории; подвести к выводу, для чего нужны эксперименты, где они проводятся *(в лабораториях)*; воспитывать тягу к знаниям, новой информации. | Фотоколлаж  «Мы - юные  **исследователи**» |
| **Что из чего и**  **для чего?** | 14-19.01 | Обогащение представлений детей о мире предметов. Рассказы о предметах, облегчающих труд человека в быту, создающих комфорт. Развитие умения определять материалы, из которых изготовлены предметы. Закреплять умения сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая и т. д.) Рассказы о том, что любая вещь создана трудом многих людей.  Продолжать знакомить детей с деньгами, их функциями, бюджетом и возможностями семьи. | Экскурсия Выставка совместных работ детей и родителей |
| **Я здоровье берегу** | 21-26.1 | Расширять представления о здоровье, о здоровом образе жизни. Показать зависимость здоровья человека от качества питания. Воспитывать сочувствие к болеющим людям. Учить характеризовать свое самочувствие. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься. Формировать у детей элементарные представления о ЗОЖ, о полезных и вредных привычках. Формирование элементарных представлений о болезни и лекарствах о связи между болезнью и ее причинах. Расширение представлений о профессии врача. | Спортивные праздники и досуги под девизом: «Солнце, воздух и вода -наши лучшие друзья!» |
| **Книга – мой лучший друг** | 28.01-2.02 | Воспитание желания и потребности «читать » книги, бережного отношения к книге. Приобщать детей к театральному искусству (игры-инсценировки худ. произведений, в том числе и по произведениям дагестанских авторов) формировать интерес и положительное отношение к нему. Продолжать знакомить с фольклором народов Дагестана и России (былины) | Праздник, посвященный детским писателям |
| **Все работы хороши** | 4-9.02 | Расширение представлений детей о профессиях. Расширение представлений об учебных заведениях (д/с, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Побуждать к отражению в играх опыта ознакомления с ближайшим окружением (труд взрослых, характерный для данной местности – рыбаки, спасатели, продавцы, строители, предприниматели, полиция, пожарные, рабочие и т.д.) | Совместная выставка рисунков «Профессии моих родителей» |
| **Международный день родного языка** | 11-16.02 | Формировать первичные ценностные представления о России как многонациональной, но единой стране. О республике Дагестан как части Российской федерации. Воспитание уважения к людям разных национальностей, интерес и уважение к родному языку, языковой толерантности. Продолжать знакомить с фольклором народов Дагестана и России | Конкурс  стихотворений на родном языке. |
| **Армия России** | 18-22.02 | Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.  Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать за щитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины. | Праздник  «День Защитника Отечества» |
| **Мамы всякие нужны, мамы всякие важны** | 25.02-7.03 | Организовывать все виды детской деятельности {игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами. | Выставка детского творчества  «Моя любимая мамочка»  Праздник для мам и бабушек |
| **Весна - красна** | 11-16.03 | Формирование у детей обобщенных представлений о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширение знаний о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени). Наблюдение за гнездованием птиц. Продолжать знакомить с комнатными растениями. Закреплять умения ухаживать за ними. Рассказы о способах вегетативного размножения растений. Формирование умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон- растительность- труд людей) Формирование представлений о взаимосвязи живой и неживой природы. Рассказы о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных, растений. Продолжать знакомить с фольклором народов Дагестана и России.  Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в. природе. | Весенний праздник «Навруз- байрам» |
| **Народная культура и традиции народов Дагестана** | 18.23.03 | Продолжение знакомства детей с народными традициями и обычаями (приветствие, благопожелание, благодарности, примирение, куначество), с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Гжель, Хохлома). Расширение представлений о народной игрушке балхарский ослик и отражению его в различных видах деятельности. Знакомить с понятиями «джамаат», «годекан». Знакомство с национальным декоративно-прикладным искусством. (Балхар, Унцукуль. Кубачи) Знакомство с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров декоративно- прикладного искусства, с результатами их труда. Вызвать интерес к познанию культуры своего народа. Рассказы детям о дагестанской сакле и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды. Продолжать знакомить с фольклором народов Дагестана и России.  Расширять представления детей о традиционных народных праздниках . Развивать интерес и желание детей участвовать в инсценировании этих праздников. | Создание альбома «Красота, рожденная талантом мастеров»  Выставка детского творчества «Народные мотивы в рисунках детей» |
| **Международный день театра** | 25-30.03 | Продолжать знакомство с  культурными явлениями (театр), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с другими профессиями, правилами поведения в театре. Знакомить с произведениями дагестанских писателей и поэтов. | Театрализованное представление по сказкам Н.Юсупова |
| **Всемирный день здоровья** | 1-6.04 | Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и ЗОЖ. Расширять представления о здоровье и ЗОЖ. Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы по приобщению к ЗОЖ) | Физкультурный праздник |
| **Покорители космоса** | 8-13.04 | Формирование первичных представлений о выдающихся людях и достижениях России, интереса и чувства гордости за успехи страны и отдельных людей. Знакомство с космонавтом Мусой Манаровым. Продолжать знакомить с профессией космонавта, летчика- испытателя, конструктора. | Праздничный  концерт  «Путешествие к звездам» |
| **Праздник воды и земли** | 15-20.04 | Воспитание бережного отношения к земле и воде как источникам жизни и здоровья человека. Формирование КГН. | Детский пресс центр «Пожелания Земле» |
| **Неделя пожарной безопасности и ЧС** | 22-27.04 | Уточнить знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомство с работой службы спасения МЧС. Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми приборами. Формировать умения обращаться за помощью к взрослым. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01» «02» «03» Закреплять умения называть свой домашний адрес. | Театрализованный досуг « В каморке у Папы Карло..» |
| **Народная культура и традиции** | 29.04-4.05 | Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно прикладным искусством (Городец, Полхов Майдан, Гжель), Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно прикладным искусством. Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды. | Выставка детского творчества |
| **День Победы** | 6-8.05 | Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. | Праздник |
| **Дети и природа родного края** | 13-18.05 | Систематизировать знания детей о значении природы в жизни человека. Воспитывать осознанное отношение к эстетической и нравственной ценности природы Дагестана. Способствовать применению детьми полученной информации в повседневной жизни. Формировать и развивать представления о трудовой деятельности человека в природе. Развивать любознательность и познавательную активность. Расширять кругозор детей. | Выставка творческих работ «Береги родную природу» |
| **Обитатели морского дна** | 20-25.05 | Продолжать знакомить детей с удивительным и разнообразным животным миром морей и океанов (кит, кашалот, осьминог, рыба-еж и т.д.) Вызывать интерес к знаниям водной среды, воспитывать любовь к ее обитателям. | Сюжетно-ролевая игра «Рыбалка» |
| **Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья** | 27-31.05 | Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Формировать представления о безопасном поведении в природе.  Познакомить с правами и обязанностями детей на основе литературных произведений. | Выставка детского творчества. |
| В летний период детский сад работает в каникулярном режиме | | | |

**3.7. ОСОБЕННОСТИ ТРАДИЦИОННЫХ СОБЫТИЙ,**

**ПРАЗДНИКОВ, МЕРОПРИЯТИЙ**

Праздники, события, проекты ориентированы на все направления развития ребенка

дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так

же вызывают личностный интерес детей к:

* + явлениям нравственной жизни ребенка
  + окружающей природе
  + миру искусства и литературы
  + традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
  + событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной
  + город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
  + сезонным явлениям
  + народной культуре и традициям.

|  |  |
| --- | --- |
| **1 сентября –День знаний** | **Праздник**  **Экскурсия в школу** |
| **3-тья суббота сентября**  **Мой город Махачкала** | Экскурсия  Праздничное мероприятие |
| **8 сентября**  **«Белые журавли» День памяти Расула Гамзатова** | Экскурсия к памятнику |
| **11 сентября**  **Единый день профилактики ДДТТ** | Акция «Безопасное колесо» |
| **15 сентября**  **День единения Республики Дагестан** | Праздник |
| **27-31 октября**  **«Золотая осень в Махачкале»** | Утренники |
| **31 октября**  **День здоровья** | Экскурсия в поликлинику |
| **16 ноября**  **День толерантности** | Коллективные работы детей и родителей |
| **20 ноября**  **Всемирный день ребенка** | Мероприятие |
| **24 ноября**  **День матери** | Праздничное мероприятие |
| **3 декабря**  **Международный день инвалидов** | Акция «Послание детям планеты» |
| **5 декабря**  **День Фазу Алиевой** | Литературный вечер |
| **22-31 декабря**  **Новый год** | Праздничное мероприятие |
| **11 января**  **Всемирный день «Спасибо!»** | Развлечения, викторины |
| **16 января**  **День здоровья** | Мероприятия, экскурсии |
| **20 февраля**  **Масленица** | Тематическое мероприятие |
| **23 февраля**  **Праздник «День защитника Отечества»** | Праздничное мероприятие |
| **8 марта**  **«Международный женский день»** | Праздничное мероприятие |
| **22 марта**  **День защиты окружающей среды** | Праздничное мероприятие |
| **25 марта**  **Праздник первой борозды** | Тематическое мероприятие |
| **27 марта**  **День здоровья** | Спортивные эстафеты |
| **27 марта**  **Международный день театра** | Выступление артистов театра в ДОУ |
| **1 апреля**  **День смеха** | Клоунада |
| **12 апреля**  **Всемирный день космонавтики и авиации** | Праздничное мероприятие |
| **17 апреля**  **Акция «Берегите птиц»** | Установка кормушек |
| **17 апреля**  **День хлеба** | Открытый просмотр |
| **30 апреля**  **День пожарника** | Мероприятие с приглашением сотрудников пожарной охраны |
| **7-8 мая**  **Праздник День победы** | Праздничное мероприятие |
| **15 мая**  **День семьи** | Праздничное мероприятие |
| **25 мая**  **Праздник цветов** | Тематическое мероприятие |
| **27-28 мая**  **«До свидания, детский сад!»** | Праздничное мероприятие |
| **1 июня**  **День защиты детей** | Праздничное мероприятие |
| **12 июня**  **День Конституции РФ** | Праздничное мероприятие |
| **22 июня**  **Пешапай – обряд вызова дождя** | Тематическое мероприятие |
| **25 июня**  **День черешни** | Тематическое мероприятие |
| **12 июля**  **День Семьи, любви и верности** | Праздничное мероприятие |
| **26 июля**  **День конституции РД** | Праздничное мероприятие |
| **28 июля**  **День Нептуна** | Тематическое мероприятие |

**3.8.РАЗВИВАЮЩАЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СРЕДА**

Развивающая предметно-пространственная среда (РППС) обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в соответствии с возрастными особенностями, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

РППС обеспечивает реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

РППС построена на следующих принципах:

1) насыщенность;

2) трансформируемость;

3) полу функциональность;

4) вариативной;

5) доступность;

6) безопасной.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полу функциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: дет. мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природ. материалы, пригодные в разных видах дет. активности (в т.ч. в качестве предметов-заместителей в дет.игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр., а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность РППС обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

* игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
* двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
* эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
* возможность самовыражения детей.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Помещение** | **Вид деятельности, процесс** | **Участники** |
| **Музыкальный зал** | Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие" | Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп |
| Праздники, развлечения, концерты, театры | Музыкальный руководитель, воспитатели, родители, дети всех возрастных групп, театральные коллективы города и региона |
| Организация дополнительных образовательных услуг (кружки) | Музыкальный руководитель, воспитатели, дети дошкольного возраста |
| Театральная деятельность | Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп, родители, гости |
| Утренняя гимнастика | Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп |
| Образовательная область "Физическое развитие" | Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп |
| Спортивные праздники, развлечения, досуги | Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп, родители |
| Организация дополнительных образовательных услуг (кружки) | Инструктор по физической культуре, дети дошкольных групп |
|  | Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей | Педагоги, родители, дети |
| Семинары, КМО, открытые просмотры, тренинги, педсоветы | Педагоги, дети |
| **Групповая комната** | Сенсорное развитие  Развитие речи  Познавательное развитие  Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством  Развитие элементарных математических представлений  Обучение грамоте  Развитие элементарных историко – географических представлений  Сюжетно – ролевые игры  Самообслуживание  Трудовая деятельность  Самостоятельная творческая деятельность  Ознакомление с природой, труд в природе  Игровая деятельность | Дети, педагоги |
| **Спальня** | Дневной сон  Гимнастика после сна | Дети, воспитатели,  мл. воспитатель |
| **Комната безопасности** | Организация дополнительных образовательных услуг (кружок) «Изучение ПДД» | Дети, педагоги, руководитель кружка |
| **Вернисаж** | Организация дополнительных образовательных услуг (кружок) «Цветные ладошки» | Дети, педагоги, руководитель кружка |
| **Комната сказок** | Организация дополнительных образовательных услуг (кружок) «В гостях у сказки» | Дети, педагоги, руководитель кружка |
| **Приемная – раздевальная** | Информационно – просветительская работа с родителями  Самообслуживание | Дети, родители, педагоги |
| **Медицинский блок** | Осуществление медицинской помощи  Профилактические мероприятия.  Медицинский мониторинг (антропорметрия и т.п.) | Медицинские работники |
| **Методический кабинет** | Осуществление методической помощи педагогам  Организация консультаций, семинаров  Программно-методическое обеспечение | Педагоги ДОО |
| **Кабинет психолога-логопеда** | Индивидуальная работа с детьми | Педагог-психолог, логопед, дети |
| **Музей «Разноцветная Россия»**  **Музей «Наследие» Музей Старой книги** | Музейная педагогика | Дети, родители, педагоги |

**3.9. МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид Помещения функциональное использование** | **Оснащение** |
| * Групповая комната * Центр конструктивно-модельной деятельности (ХУД-ЭСТЕТ) * Центр экспериментирования (ПОЗНАНИЕ – ОСМП, ПКСЦ, РПИД) * Центр науки и исследования (ПОЗНАНИЕ – ФЭМП) * Физкультурно–оздоровительный центр (ФИЗ.РАЗВИТИЕ) * Центр книги (РАЗВИТИЕ РЕЧИ – ХУД.ЛИТ) * Центр грамотности (РАЗВИТИЕ РЕЧИ) * Центр творчества (ИЗО - Рисование, Аппликация, Рисование) * Центр Музыки и театра (ХУД-ЭСТЕТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ) * Центр игры (СОЦИАЛЬНО -КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ) * Центр повседневного и бытового труда (СОЦ-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ) * Центр безопасности (СОЦ- КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ)   Место для уединения ребенка | * Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения * Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте * Глобус «вода – суша», глобус «материки» * Географический глобус * Географическая карта мира * Карта России, карта Дагестана, карта Махачкалы * Глобус звездного неба * Муляжи овощей и фруктов * Календарь погоды * Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий * Телевизор ж/к, проигрыватель двд-дисков * Детская мебель для практической деятельности * Книжный уголок * Материал для изобразительной детской деятельности * Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека» * Природный материал * Конструкторы различных видов * Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото. * Развивающие игры по математике, логике * Различные виды театров * Физкультурное оборудование для НОД и подвижных игр: обручи, скакалки, кубы, индивидуальные коврики, ребристая дорожка, массажные коврики, мячи малые, средние, большие, резиновые кольца и кубики и т.д. * Стол, стул, ширма, игрушки. |
| **Спальное помещение**   * **Дневной сон** * **Гимнастика после сна** * **Комната безопасности** * **Вернисаж** * **Комната сказок** | Спальная мебель   * «Дорожка здоровья» * Панно, оборудование по ПДД * Картины, экспонаты * Игровое оборудование, иллюстрации, книги |
| **Раздевальная комната**   * **Информационно – просветительская работа с родителями** | * Информационный уголок * Выставки детского творчества * Наглядно – информационный материал * Раздевальные шкафчики |
| **Методический кабинет**   * **Осуществление методической помощи педагогам** * **Организация консультаций, семинаров, педагогических советов** | * Компьютер с выходом в интернет * Wi-fi * Принтер ч/б, цветной * Фотоаппарат * Диски, флеш-накопители, электронные носители * Библиотека педагогической и методической литературы * Программы * Годовой план, оснащение * Библиотека периодических изданий * Пособия для занятий, разработки * Материалы по аттестации педагогов * Портфолио педагогов * Опыт работы педагогов * Материалы мониторингов * Архив (годовые планы, протоколы) * Материалы консультаций, семинаров, практикумов |
| **Методическая подсобная комната**   * **Материал к НОД, к утренникам** | * Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми * Иллюстративный материал * Изделия народных промыслов * Скульптуры малых форм (глина, дерево) * Игрушки, муляжи * Атрибуты и декорации к утренникам и т.д. * Костюмы к утренникам для взрослых и детей |
| **Музыкальный зал**   * **Занятия по музыкальному воспитанию** * **Индивидуальные занятия** * **Тематические досуги** * **Развлечения** * **Театральные представления** * **Праздники и утренники** * **Занятия по хореографии** * **Занятия по ритмике** * **Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей** * **Зона самообразования педагогов** | * Библиотека методической литературы, сборники нот * Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала * Ноутбук с выходом в интернет * Проектор, экран * Музыкальный центр * Проигрыватель двд-дисков, диски * Пианино * Разнообразные музыкальные инструменты для детей * Различные виды театров * Ширма для кукольного театра * Детские стулья * Ноутбук с выходом в интернет * Принтер ч/б * Стол |
| **Кабинет логопеда-психолога**   * **Индивидуальные занятия** * **Обследования** | * Материалы обследования детей психологом * Портфолио одаренных детей * Релакс-уголок * Программное обеспечение * Материал логопеда к занятиям * Стол с зеркалом * Лампа настенная * Игрушки, поделки * Индивидуальные зеркала, инструменты * Материал для изо-творчества детей * Игры логические, пазлы и мн.др. |
| **Мини-музеи**   * **Разноцветная Россия** * **Наследие**   **Старая книга** | Предметы искусства и быта народов России   * Предметы искусства и быта народов Дагестана * Редкие старинные издания российских и дагестанских авторов |